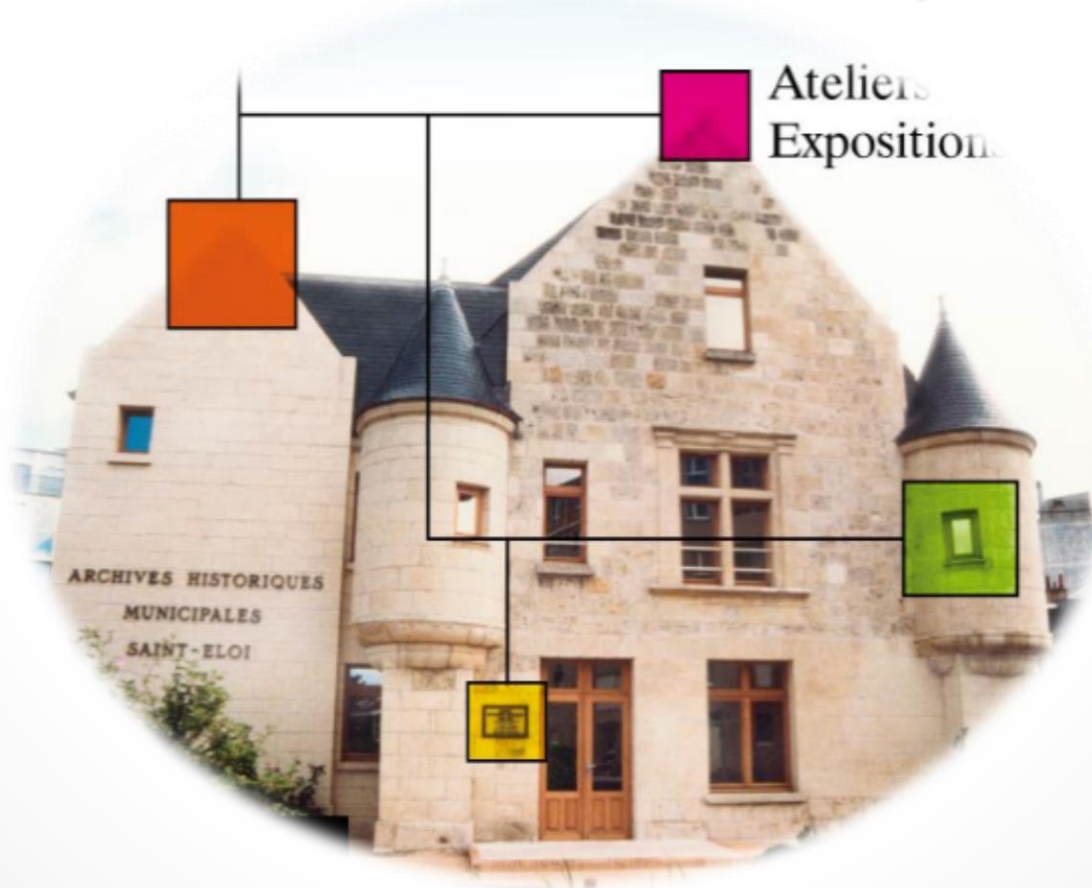


Archives municipales de Tours

La mémoire collective à votre disposition



Les fonds d'archives

- Le fonds d'archives anciennes de la ville de Tours du XI^{ème} siècle à la Révolution : *chartes, registres des comptes urbains, registres des délibérations du corps de ville, registres paroissiaux, cahiers de doléances*
- Le fonds d'archives modernes de 1790 à 1945 : *urbanisme, transport, voirie, économie, vie quotidienne, guerres de 1870-1871, 1914-1918, 1939-1945...*
- Le fonds d'archives contemporaines traitant des même sujets de 1945 à nos jours



Les ateliers éducatifs



En complément de la communication des documents dans les salles de lectures, les Archives municipales de Tours développent une politique de diffusion à destination du grand public. Cette valorisation culturelle prend la forme de publications, de conférences et d'expositions.

La démarche éducative, au travers d'ateliers animés par le service, s'inscrit également dans cette politique de diffusion.

À partir de documents originaux et sur des thèmes choisis à la demande des enseignants, les élèves s'initient à la recherche historique et apprennent à analyser des pièces d'archives.

De nombreux thèmes liés à l'histoire de la ville, toutes périodes confondues, sont proposés.

Les thèmes actuellement proposés

- ↳ La Première Guerre mondiale
- ↳ Les fortifications du XIVème siècle
- ↳ L'histoire familiale
- ↳ Les fortifications du XVIème siècle
- ↳ L'histoire des maires de Tours
- ↳ Tours et ses hôtels de ville
- ↳ La démographie historique
- ↳ Tours au XIXème siècle
- ↳ Les progrès des moyens de transport au fil du temps
- ↳ La Seconde Guerre mondiale
- ↳ L'écriture ancienne (médiévale et moderne)
- ↳ Les cimetières
- ↳ Tours vue par les voyageurs
- ↳ Tours au Moyen Age
- ↳ L'histoire des écoles et des quartiers
- ↳ Les jardins
- ↳ L'histoire de l'eau à Tours
- ↳ La Révolution
- ↳ La cartographie
- ↳ L'éclairage public à Tours
- ↳ La Loire
- ↳ L'identité communale
- ↳ Tours au Moyen Age
- ↳ ...

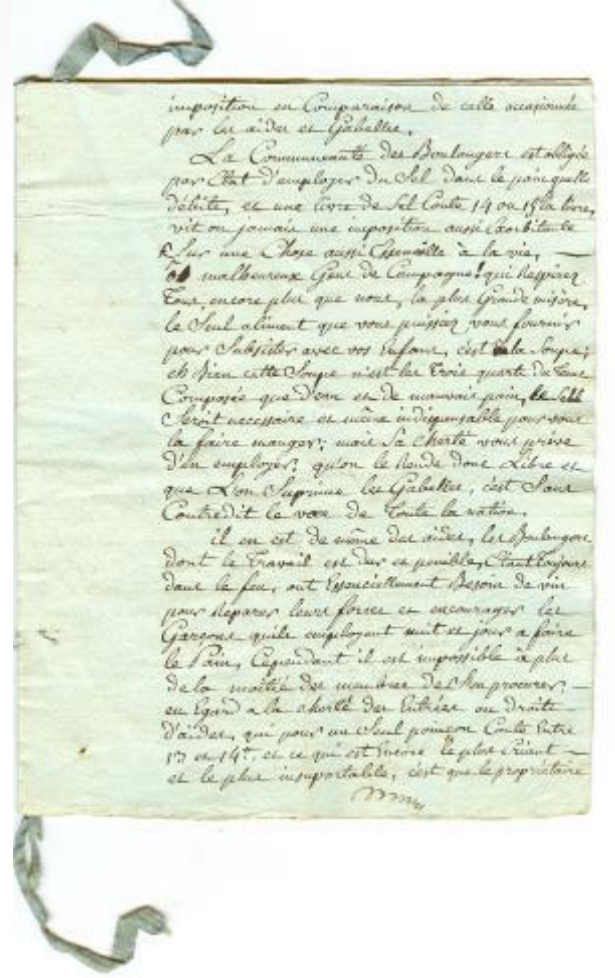
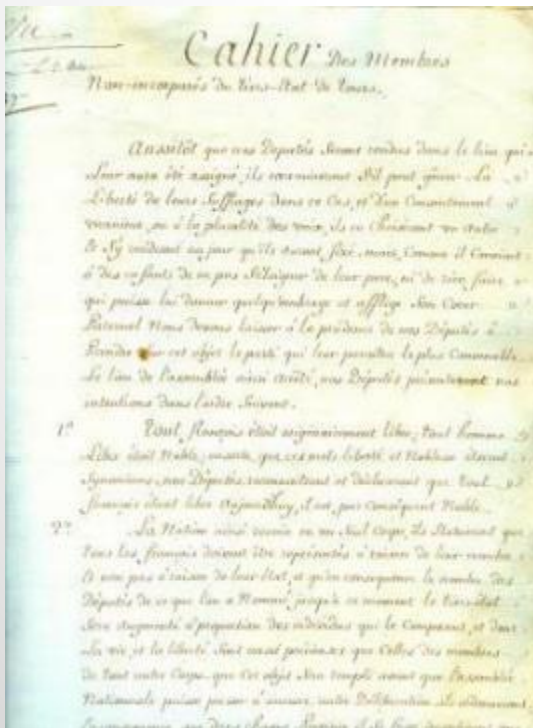
La Révolution à Tours

À travers les cahiers de doléances, les registres du Conseil municipal, les affiches, les bulletins de loi, ...

Cet atelier permet de comprendre les préoccupations des habitants et leur rapport avec l'autorité royale. La séance peut se conclure, à la demande de l'enseignant, par l'écriture des doléances des élèves à la plume d'oie.

Un dossier comprenant un questionnaire et des fac-similés est remis à chaque élève.

Niveau scolaire : élèves du cycle 3, 4 ; lycéens.



La Seconde Guerre mondiale à Tours

Des rapports de bombardements, des plans des zones sinistrées, la presse locale, de nombreuses photographies.... apprennent aux élèves ce que fut la vie quotidienne pendant la guerre. Un dossier contenant un questionnaire ainsi que des reproductions de documents et de photographies est remis à chaque élève.

Niveau scolaire : élèves du cycle 3, 4 ; lycéens.



SURETÉ NATIONALE
COMMISSARIAT CENTRAL
DE POLICE
TOURS
(Hôtel de Ville)
CABINET

REPUBLICQUE FRANÇAISE
Liberté - Égalité - Fraternité

Tours, le 5 juin 1940

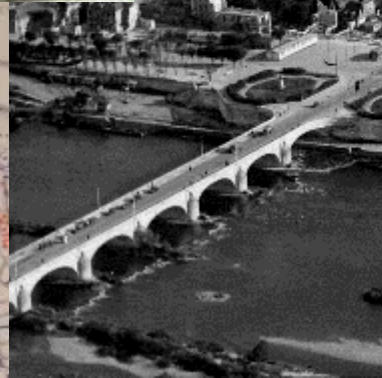
N°
Folios : 0-39

OBJET :
Bombardement aérien

Le Commissaire Central de Police
à Monsieur le MAIRE
À TOURS

J'ai l'honneur de vous rendre compte que,
ce matin, vers 1 heure 30, la Ville de Tours a été
l'objet d'un bombardement aérien de la part de l'ennemi .
6 bombes détonnées jusqu'ici ont tombées :
4, rue Elieas Pascal à proximité des ateliers des chemins
de fer de l'Etat et 2, rue de l'Alpin Yvies . La chute d'une septième
n'a pas éclatée, est également signalée,
cette n'a pu être retrouvée .
Plusieurs immeubles ont été endommagés
et détruit . 6 personnes ont été blessées,
sans gravement, transportée à
l'hôpital .
Pour le Commissaire de Police du 3ème
arrondissement, en ce moment, à une enquête plus
détaillée, les résultats seront transmis ultérieurement .

LE COMMISSAIRE CENTRAL,

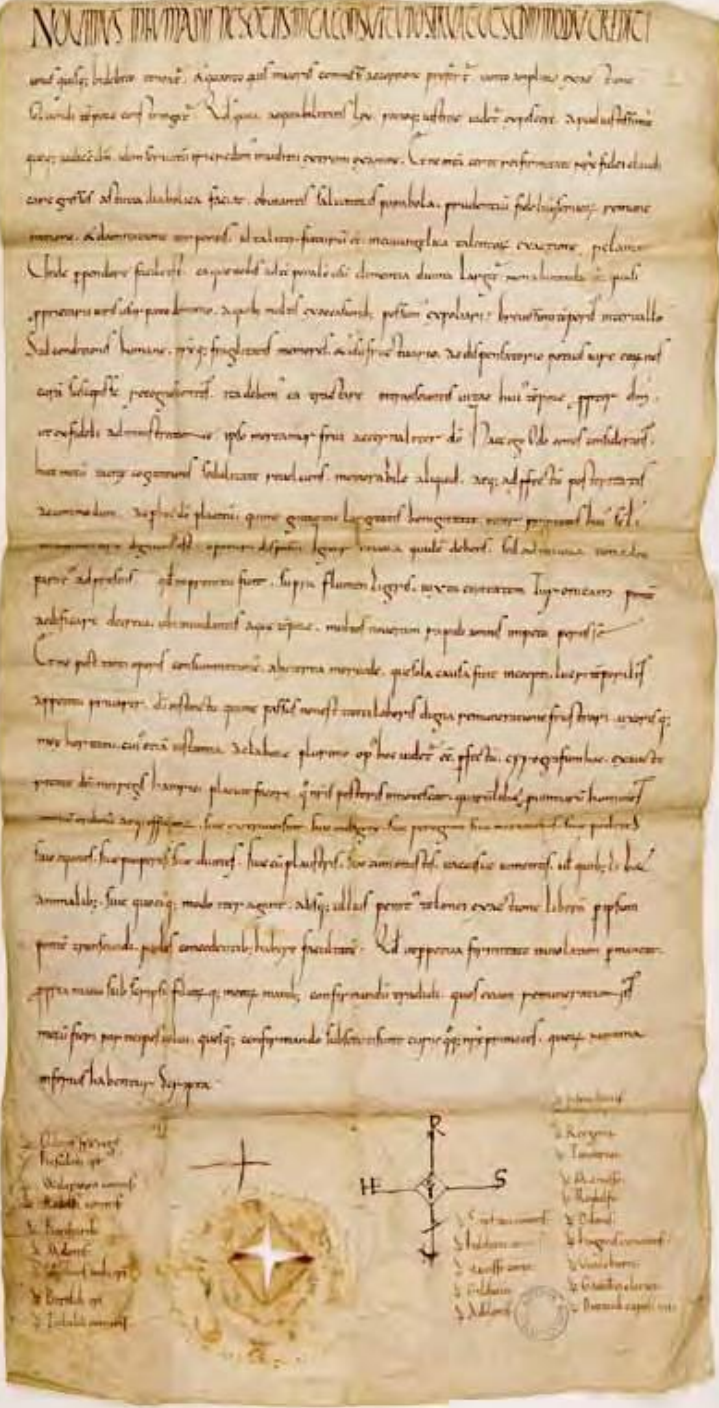


Tours au Moyen Age

Une riche iconographie et de nombreux documents feront découvrir aux élèves la vie quotidienne au cours de cette période. Sont ainsi abordés l'organisation spatiale de la ville, les fortifications, l'hygiène...

Un dossier contenant un questionnaire et des reproductions de documents, de gravures est remis à chaque élève.

Niveau scolaire : élèves du cycle 3, 4 ; lycéens.



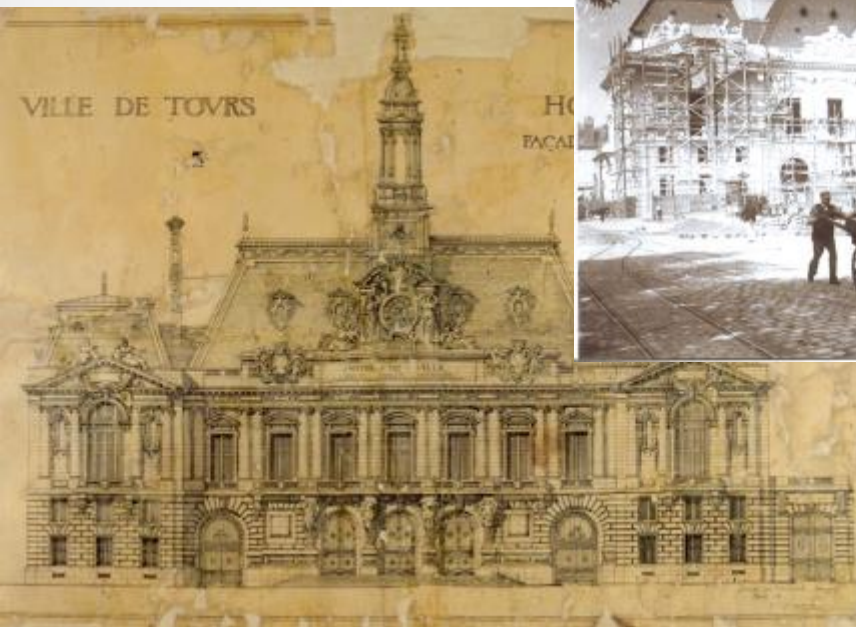
L'identité communale

Du Moyen Age à nos jours, comprendre l'évolution institutionnelle et territoriale de la ville à travers de nombreux documents : chartes, lettres patentes, cartes et plans, registres de délibération...

Un dossier contenant un questionnaire et des reproductions de documents, de photographies est remis à chaque élève.

Niveau scolaire : élèves du cycle 3, 4 ; lycéens.





Les 22 communes de la métropole



Une école, un quartier

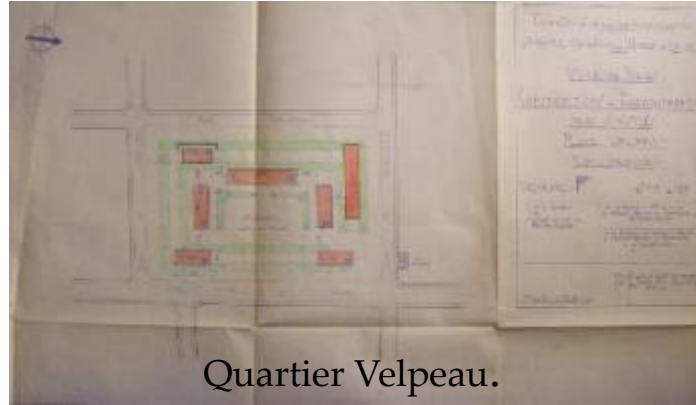
Cet atelier permet aux élèves de se situer dans le contexte urbain et institutionnel de leur ville.

Un dossier contenant un questionnaire et des reproductions de documents, de photographies est remis à chaque élève.

Niveau scolaire : élèves du cycle 3, 4.



Quartier Saint-Martin



Quartier Velpeau.



Quartier Maryse-Bastie



Quartier Saint-Symphorien



Parcours urbain

Co-construire avec les élèves un parcours à pieds ou à vélo qui permettra d'appréhender l'évolution de la ville, de ses places et rues, de ses bâtiments... Cette démarche permet à l'élève d'avoir une perception globale de la ville.
Niveau scolaire : élèves du cycle 3, 4.



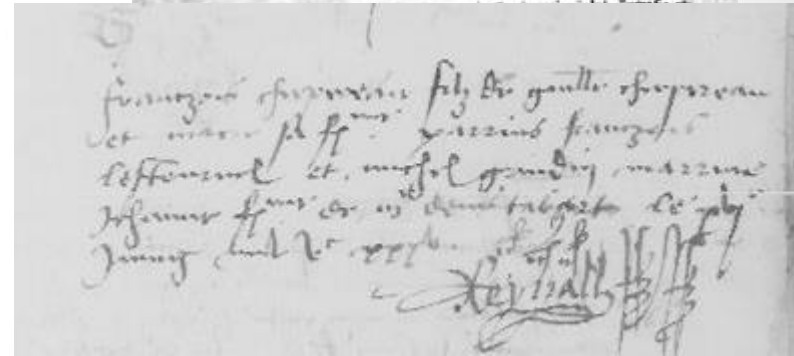
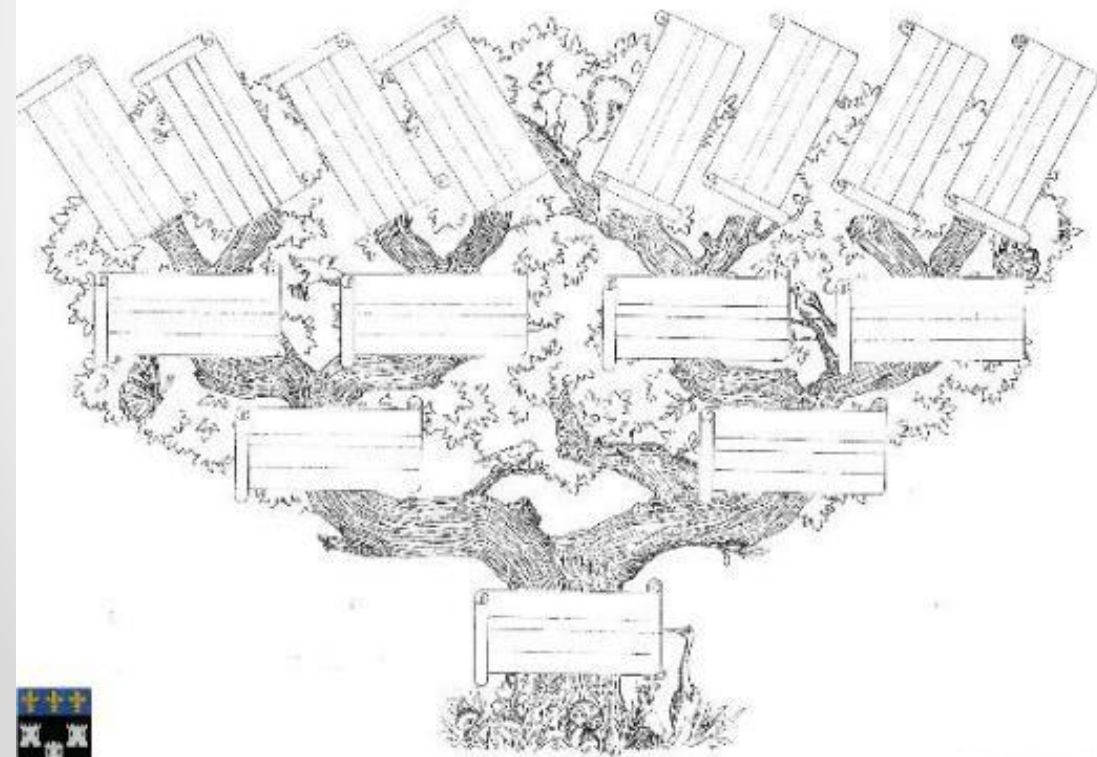
L'histoire familiale

L'histoire de l'état civil retracée du Moyen Age à nos jours à travers les registres paroissiaux et ceux d'état civil.

Cet atelier permet également aux élèves de découvrir des métiers aujourd'hui disparus ou encore des écritures anciennes.

Un dossier contenant un questionnaire, des reproductions de documents et un arbre généalogique est remis à chaque élève. L'atelier se termine par une pratique de l'écriture ancienne à la plume d'oie.

Niveau scolaire : élèves du cycle 3, 4 ; lycéens.



Les ateliers

Les ateliers sont préparés en fonction du niveau concerné, primaire ou secondaire.

Durée des ateliers : modulable (autour de 2 heures).

Les ateliers peuvent avoir lieu toute l'année du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30.

Les stages et l'accompagnement

- Accueil des stagiaires collégiens et lycéens (3^{ème}, seconde...) et des stagiaires universitaires (1^{ère}, 2^{ème} et 3^{ème} années de Licence) dans le cadre d'un stage de découverte.

Le stagiaire selon son niveau, découvrira le monde des archives, participera à l'activité du service. Ainsi, il sera initié à des travaux de classement et à des recherches historiques...

- Accompagnement de projets universitaires : initiation des étudiants à la recherche dans les archives.

À la découverte du monde des Archives

La visite du site Saint-Éloi permet de découvrir les différentes facettes du monde des archives, depuis la collecte jusqu'à la communication.

Les expositions

Dans le cadre des expositions présentées par le service des Archives municipales, des visites guidées sont proposées au public scolaire.

Les établissements sont informés par courrier de chaque manifestation.

Certaines donnent lieu à une version itinérante qui peut être prêtée gratuitement : Tours en ruine, 1940-1945. L'identité communale.

Tout autre sujet peut être abordé à la demande de l'enseignant.



Salle d'exposition et d'ateliers



Salle de tri



Salle de lecture



Magasins

Modalités d'accueil :

Animations gratuites

Accueil sur rendez-vous

Contact :

Nasséra , animatrice du service éducatif

Tél. 02-47-21-61-86 / 02-47-21-61-81

Mail : dadp-educatif@ville-tours.fr

Archives municipales de Tours

Section historique, chapelle Saint-Eloi

Place Saint-Eloi

37 000 TOURS

Adresse postale : 1 à 3 rue des Minimes 37926 Tours Cedex 9