



S A I S O N

23/24

JEUNE PUBLIC

ÉDITO



Nous sommes heureux de vous dévoiler cette nouvelle saison de spectacles à l'attention des plus jeunes et de leur famille, et de vous faire découvrir l'ensemble de ces équipes artistiques.

Diversité des esthétiques, esprit créatif, émotions, rires et poésie seront au rendez-vous.

L'intention portée est de nourrir les imaginaires et aider les nouvelles générations à la lecture de ce qui les entoure. Pour cela, rien de mieux qu'un spectacle vivant pour appréhender le monde et se construire à travers lui.

Vous retrouverez bien sûr nos rendez-vous habituels aux moments de Festhélia, du Printemps des poètes, de Bruissements d'elles, du Circuit biscuit, et avec la Cinémathèque de Tours. N'oublions pas nos deux incontournables temps forts que sont le festival Planète Saturne en février et Raconte-moi une histoire en juin.

En revanche, deux nouveaux Evènements viendront enrichir le paysage !

Dans le sillon de l'expérience que nous avons vécue en janvier 2023 grâce à la Conférence Interprofessionnelle traitant de l'éveil culturel du tout petit, et portée par le Réseau régional jeune public en partenariat avec la Ville de Tours, un nouvel évènement en direction de la petite enfance naîtra début 2024. Il nouera de riches partenariats sur l'ensemble du territoire afin d'œuvrer sur les pratiques artistiques ou la lecture dès le plus jeune âge, dans les familles.

De plus, pour la première fois, nous accueillerons un spectacle intergénérationnel, en collaboration avec le CCAS. Les spectacles participatifs, les ateliers de pratiques permettent de créer du lien et du plaisir à vivre ensemble.

Bien sûr, nous entretenons une relation étroite avec les habitants, les acteurs culturels, sociaux et éducatifs de la ville, de la métropole, du département et de la région. Nous poursuivons notamment le partenariat avec la Scène nomade d'intérêt national « Art, enfance et jeunesse », portée par Scène O'centre, qui vient renforcer certaines de nos propositions.

Des accueils en résidence, l'aide à la création, des parcours croisés et des ateliers dans le cadre du dispositif « Les arts à l'école », sont des outils complémentaires qui forment un vrai parcours d'éveil culturel pour les enfants.

Ainsi, découvrez au fil des pages une programmation qui vous promet de belles rencontres et le partage d'un regard sensible et éclairé. Une manière de convaincre encore davantage que la vie sans culture pour toutes et tous n'est pas envisageable.

Emmanuel DENIS, Maire de Tours

Christophe DUPIN, Adjoint à la culture et aux droits culturels

SOMMAIRE

Samedi 30 septembre - 10h30 - Espace Jacques Villeret Sucre-page	p.4
Mercredi 11 octobre - Espace Ockeghem Qu'est-ce que tu préfères ?	p.5
Mardi 24 octobre - 15h30 - 17h - Espace Jacques Villeret Petits Poissons...	p.6
Mercredi 25 octobre - 15h - Espace Jacques Villeret Le Tableau	p.7
Lundi 30 octobre - 15h - Espace Jacques Villeret Mes nouvelles chaussures	p.8
Mardi 31 octobre - 15h30 - Espace Jacques Villeret Alice l'opéra des merveilles	p.9
Mercredi 15 novembre - 15h30 - Espace Jacques Villeret Têtes en bois	p.10
Mercredi 22 novembre - 15h30 - Espace Jacques Villeret Le Retour du Printemps	P.11
Mercredi 6 Décembre - 15h30 - Espace Jacques Villeret (mauvais) Esprit de Noël	P.12
Mercredi 10 janvier - 15h30 - Espace Jacques Villeret La disparition	P.13
Dimanche 21 janvier - 15h30 - 17h30 - Espace Jacques Villeret Comme Suspendu	P.14
Samedi 27 janvier - 10h30 - Espace Gentiana (Tours Nord) Graine d'histoires	P.15
Mercredi 31 janvier - 14 h - 16 h - Espace Jacques Villeret « Un poirier m'a dit »	P.16
Du 31 janvier au 3 février 2024 à Tours Films et Éducation	P.17
Mercredi 14 février - 15h30 - Espace Jacques Villeret Sous terre	P.19
Mardi 27 février au Vendredi 8 mars Espace Jacques Villeret Festival Planète Saturne	P.20
Mercredi 13 mars - 15h30 - Espace Jacques Villeret RONDE-POÈME	P.24
Mercredi 20 mars - 15h30 - Espace Jacques Villeret Le violoncelle de Camille	P.25
Mercredi 27 mars - 16h - Espace Jacques Villeret Rêvodome	P.26
Mercredi 3 avril - 10h - 15h30 - Espace Jacques Villeret Histoire d'un escargot qui découvrit l'importance de la lenteur	P.27
Samedi 18 mai - Espace Jacques Villeret Le festival Tours'N Africa Mario et la senza magique	P.29
Du 3 au 8 juin Raconte-moi une histoire	P.30

ACCESSIBILITÉ

La plupart des salles sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Compte tenu des dispositifs particuliers de certains spectacles, nous vous invitons néanmoins à nous contacter en amont de votre spectacle afin de bénéficier d'une aide et d'un accueil personnalisé.

RÉSERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS : 02 47 74 56 05 ou 02 47 74 56 04
Programmation jeune public de la Ville de Tours : Marité Clair - 02 47 74 56 06
Espace Jacques Villeret - 11, rue de Saussure - 37 200 Tours
espacejacquesvilleret-jeunepublic@ville-tours.fr
Toutes les informations sur www.tours.fr

Samedi 30 septembre - 10h30 - Espace Jacques Villeret

SUCRE-PAGE

Trois artistes, l'un sourd, l'autre entendante, la dernière musicienne et chanteuse, se donnent la main et la voix pour raconter, à l'unisson, une odyssée littéraire hétéroclite et originale, adaptée pour les petits ou les plus grands.

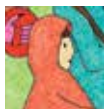
La musique, mitonnée avec amour, car spécialement conçue pour les œuvres traduites, sucre le tout avec délectation ! Elle accompagne les signes du comédien, ponctue les intentions de nos héros et souligne les rebondissements dramaturgiques, telle une véritable bande son cartoonnesque.

Les albums jeunesse choisis sont hauts en couleurs, ou avec des dessins précis et singuliers, parfois minimalistes, voire naïfs, d'autres fois délicieusement étoffés et pointilleux.

D'un auteur à l'autre, nous naviguons aux côtés d'un public attentif et curieux. Les petits papiers fruités sont tout prêts, il n'y a plus qu'à se servir, s'installer, se délecter, voir et écouter.

La langue des signes devient un atout sensible supplémentaire en offrant une troisième dimension aux illustrations.

Cie Confiture Mitaine
Florilège d'histoires signées
Âge : > 3 ans
Durée : 40 mn
Gratuit - réservation conseillée
Photos © Michel Hartmann



Mercredi 11 octobre - Espace musical et vocal Ockeghem

En matinée, retrouvez la musique des Ménestriers qui retentira Place des Halles. Elle lancera la journée et invitera tous les tourangeaux à participer aux échanges placés sous le signe de la culture, du patrimoine et des droits culturels.

L'après-midi, rejoignez la Place Châteauneuf pour assister à des spectacles et participer en famille à des ateliers : réalité virtuelle, découverte de la Tour Charlemagne, lectures, ateliers de construction.

En fin d'après-midi, « *Ne rentrez pas chez vous !* », suivez le spectacle en déambulation qui rejoindra les voûtes de la salle Ockeghem pour un temps de présentation convivial.

L'épilogue de cette journée vous plongera dans la douceur d'un final étincelant et poétique.

QU'EST-CE QUE TU PRÉFÈRES ?

« *Qu'est-ce que tu préfères ?* » c'est une histoire de choix, d'opinion. Et surtout, c'est le concert de leur vie : ils seront bientôt des légendes, c'est sûr.

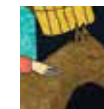
En tout cas ils ont tout prévu pour : gros riffs, énergie interactive et gadgets geeks.

Sur des textes percutants qui font grandir, ils donneront tout pour devenir enfin de vraies futures (adultes) rockstars.

COUCOUCOOL propose un véritable concert « musiques actuelles ».

Qui donne la parole aux mômes !

Cie coucoucool
Pour les plus jeunes et leurs familles
14h -16h atelier à vivre en famille
16h spectacle - Espace musical et vocal Ockeghem
Âge : > 6 ans
Durée : 45 mn
Gratuit : réservation conseillée



Mardi 24 octobre - 16h - 17h30 - Espace Jacques Villeret

PETITS POISSONS..

Spectacle pour les tout-petits, basé sur le conte polynésien « *La guerre des poissons* » et agrémenté d'autres comptines sur la mer.

Un univers poétique et singulier où les objets ne sont pas ce qu'ils paraissent :

Le costume du conteur se transforme en bateau et son sac devient la mer !

Il embarque ainsi les petits spectateurs faire un tour sur un océan imaginaire à la rencontre des petits poissons et autres créatures marines.

Un moment doux et drôle pour se sentir comme un poisson dans l'eau...
Un petit spectacle, un petit format, pour les plus petits, car comme le dit la morale du conte.

« *Il n'est pas utile d'être énorme pour être malin.* »

Cie Toutito

spectacle gestuel et visuel

Âge : > 18 mois

Durée : 20 mn

Tarif : 4,70 €

© Photos : Claude Boisnard

La compagnie est conventionnée par DRAC Normandie, la Région Normandie et le Conseil Départemental de la Manche et soutenue par la Ville de Cherbourg-en-Cotentin.

En écho au cycle Peinture et Cinéma proposé par la Cinémathèque de Tours Henri Langlois

Mercredi 25 octobre - 15h - Espace Jacques Villeret

LE TABLEAU

Les personnages d'un tableau inachevé sortent de la toile pour partir à la recherche du peintre...
Conte philosophique, ode à la liberté et à la curiosité intellectuelle, ce film d'animation est aussi une mise en abyme dans le monde de l'art avec de nombreuses références aux plus grands peintres de l'histoire de l'art.

De Jean-François Laguionie

2011 France Couleur

Cinéma

Âge : >7 ans

Durée : 1h20

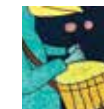
Tarif : 3 €

Réservation conseillée au : 02 47 21 63 95



6

7



Lundi 30 octobre - 15h - Espace Jacques Villeret

MES NOUVELLES CHAUSSURES

Un petit garçon met de nouvelles chaussures et part goûter à la rivière. En chemin, il découvre le monde qui l'entoure : rues, maisons, paysages, personnes et animaux. Ses chaussures accumulent expériences et aventures et lui, petit à petit, grandit. La taille des chaussures nous accompagne tout au long de la vie. La taille mesure le pied, mais aussi l'âge, les expériences, la manière avec laquelle on marche dans la vie. Passent les jours, les années et les boîtes à chaussures. Petites, moyennes, grandes...

Cie Tian Gombau - L'Home Dibuxat

Théâtre d'objets

Âge : > 3 ans

Durée : 30 mn

Tarif : 4,70€

Spectacle produit avec le soutien de l'Institut València de Cultura-Generalitat Valenciana et avec la collaboration du Théâtre Municipal Francesc Tàrraga de Benicàssim, l'Auditorium Municipal de Vinaròs et le Centre d'Arts Scéniques de Terrassa-CAET.



8

Dans le cadre de FESTHEA Festival national de Théâtre amateur

Mardi 31 octobre - 15h - Espace Jacques Villeret

ALICE L'OPÉRA DES MERVEILLES

L'espiègle et curieuse Alice profite de l'absence de sa grande sœur partie jouer au bridge avec les grands, pour se glisser dans la chambre de cette dernière.

Cette pièce, dont l'accès lui était interdit jusque-là, s'avère être l'occasion de découvrir les passions de son aînée, la lecture, la danse, les jeux de cartes et l'opéra. bercée par la musique, Alice finit par s'endormir.

Commence alors, un ballet chorégraphié où elle croise notamment un lapin, un dodo, une souris, un chat dans un merveilleux tourbillon musical.

Un pays des merveilles qui prendra des allures de parcours initiatique mais pas que pour Alice.

Théâtre comédie musicale

Âge : > 6 ans

Durée : 1h15

Tarif : 4,70 €



9



Mercredi 15 novembre - 15h30 - Espace Jacques Villeret

TÊTES EN BOIS

Têtes en Bois est un road-movie pour 2 marionnettes en quête de sens. C'est aussi une histoire de découverte et de partage, dans un monde coloré et sonore, pour qui a des yeux pour le voir, ou des oreilles pour l'entendre.

Têtes en Bois est un spectacle de marionnettes de table. Une histoire de coopération à laquelle donne vie une marionnettiste et un musicien afin de vous embarquer dans leur univers. De la musique en direct accompagne cette échappée belle, pleine d'humour et de poésie.

Cie En attendant la marée
Marionnettes sur table
Âge : 18 mois - 6 ans
Durée : 25 mn
Tarif : 4,70 €



Mercredi 22 novembre - 15h30 - Espace Jacques Villeret

LE RETOUR DU PRINTEMPS

D'après le livre jeunesse Sam & Pam

de Mo Willems et Jon J. Muth - Ed Le Genévrier

Le Retour du Printemps, c'est l'amitié improbable entre un chien des villes et une grenouille des champs, au fil des saisons.

Dans l'intimité d'un espace circulaire, nos deux personnages convoquent le cycle des saisons, de la vie. Les spectateurs sont tout près, comme au cirque, ils contribuent eux aussi à ce moment intense et simple à la fois.

Ils écoutent, regardent et hument les douces odeurs printanières, la chaleur de l'été, les couleurs de l'automne et la blancheur hivernale... La lumière sert les émotions, l'accordéon et le violoncelle créent une vibration douce et subtile.

Les matières souvent détournées sont simples, palpables, elles frôlent le spectateur tout en lui laissant l'espace de son propre imaginaire.

Le Retour du Printemps, c'est une aventure contée dans une atmosphère poétique, qui vadrouille subtilement entre chants polyphoniques, situations burlesques, jeu musical et théâtre d'objets.

Cie Barda
Musique et théâtre d'objets
Âge : > 3-9 ans
Durée : 40 mn +10 mn d'installation
Tarif : 4,70 €

Soutiens : Conseil Départemental de l'Indre, Équinoxe Scène Nationale de Châteauroux, Espace Bio Châteauroux, Théâtre du Lamparo, Lab' Tone, Romain EVRRARD, EARL de la Forge



Mercredi 6 Décembre - 15h30 - Espace Jacques Villeret
(MAUVAIS) ESPRIT DE NOËL

C'est la nuit de Noël : Nicolas doit partager sa chambre avec Milena, la fille de la nouvelle femme de son père. Mais Nicolas déteste Noël, contrairement à Milena, très heureuse de fêter ce moment avec sa nouvelle famille, qui adore les chants et les contes de Noël !

Pour Nicolas, hors de question de parler de "famille", de chanter des chants de Noël ou de faire des efforts.

Il doit supporter cette petite fille qui lui casse les oreilles avec ses chants et tout son « boucan ». Mais c'est la nuit de Noël, et cette nuit-là tout devient possible..."

la Tite compagnie
Conte théâtral et musical
Âge > 5 ans
Durée 50mn
Tarif 4,70€

Accueils en résidence : Ville de Chambray-lès-Tours, Ville de Saint-Avertin, Ville de Tours, Ville de Montbazou



Une première !
Un spectacle qui s'ouvre à toutes les générations

Mercredi 10 janvier - 15h30 - Espace Jacques Villeret

LA DISPARITION

Une aventure palpitante pour enquêteurs en herbe

Depuis sa chute dans l'escalier, Tata Lassa ne peut plus vivre seule. La famille de Josette et Balthazar s'installe donc dans sa grande et vieille maison à l'entrée de la ville ou à la sortie, tout dépend d'où l'on vient. Au cœur du parc qui entoure la maison se trouve une source. Tata Lassa rouspète et ronchonne toute la journée, sa corneille H2O est la seule à la supporter.

Un jour, une nuit plutôt, Tata Lassa disparaît !

A-t-elle été kidnappée ? Mais comment ? Par qui ? Et surtout, pourquoi ?

Le commissaire Lavisse mène l'enquête.

Pas convaincus par les raisonnements et les déductions des adultes, Josette et Balthazar partent à sa recherche.

L'exploration de la maison et du parc leur réserve bien des surprises.

Retrouveront-ils Tata Lassa ?

Les deux enfants sortiront de cette aventure rocambolesque chamboulés, émus, et la tête remplie de mille questions sur l'univers qui les entoure, sur les risques de sa disparition, et sur les moyens de l'empêcher....

cie Wonderkaline
Conte - théâtre - clownsque
Âge : Pour toutes les générations > 7 ans
Durée : 50 mn
Tarif : 4,70 €
Réservation à partir du 10 décembre
Photos : © Carmen M



En partenariat avec la scène nomade art enfance et jeunesse

Dimanche 21 janvier - 15h30 - 17h30 - Espace Jacques Villeret

COMME SUSPENDU

Comme Suspendu aborde notamment la notion de l'autre dans la rencontre.

Se suspendre, perdre la notion du haut et du bas, regarder autrement, perdre ses habitudes, se nourrir dans l'altérité.

Se transformer, se métamorphoser, se connaître soi-même

Comme Suspendu invoque un temps au présent, un temps poétique et surréaliste en mouvement, un temps étrange et joyeux de l'éveil l'autre et soi.

Ce spectacle s'inscrit dans nos réflexions et recherches autour du cycle et des transformations, pour le jeune public.

Théâtre de l'Articule
Un voyage sur le fil entre cirque et marionnettes
(Sans paroles)

Âge : > 3 ans

Durée : 30 mn

Tarif : 5 €

Réservation à partir du 10 décembre
Photos © Carole Parodi

Production
Théâtre l'ArticuleCo-productions et SoutiensTML – Théâtre de Marionnettes de Lausanne (CH)TMG – Théâtre des Marionnettes de Genève (CH)Château Rouge, scène conventionnée d'Annemasse (F)Théâtre de Grand-Champ, Gland (CH)Maison des Arts du Léman de Thonon-Evian-Publiser(F)Ville de Plan-Les-Ouates (CH)La Loterie Romande (CH)Fondation anonyme (CH) Pro Helvetia, Fondation suisse pour la culture (CH)La Corodis - Commission romande de diffusion des spectacles(CH)Fonds mécénat SIG (CH)Gare à Coullisses- Eurre, scène conventionnée Art en Territoire (F)Théâtre de Die, scène conventionnée Art en Territoire (F)Théâtre de Carouge (CH).



14

En partenariat avec le Centre socio-culturel Courteline Gentiana
« Samedi en famille !!! »

Samedi 27 janvier - 10h30 - Espace Gentiana (Tours Nord)

Accueil à partir de 10h : jeux, livres, sont à votre disposition

GRAINE D'HISTOIRES

Ce spectacle est un duo entre un marionnettiste et une fleur-accompagné par une famille de bestioles sortie de son imaginaire.

Le manipulateur emporte les spectateurs dans un monde saugrenu et poétique où faire grandir une fleur relève de l'exploit !

Compagnie la Balle Rouge

Âge : > 3 ans

Durée : 30 mn

Gratuit : réservation conseillée

Réservation à partir du 10 décembre

Soutiens
Région centre - SPEDIDAM « La SPEDIDAM est une société de perception et de distribution qui gère les droits des artistes - interprètes en matière d'enregistrement, de diffusion et de réutilisation des prestations enregistrées »
Aide à la résidence : Maison de Bégon, Blois (41), Le Théâtre du puit Manu à Beaugency (45) et l'Espace Jacques Villeret Tours (37)



15



Le conservatoire de Tours Francis Poulenc CRR propose :

Mercredi 31 janvier - 14 h - 16 h - Espace Jacques Villeret

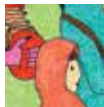
UN POIRIER M'A DIT

Un Poirier m'a dit de Michèle Bernard est né de la rencontre entre une musicienne et chanteuse de talent, et le recueil de poèmes « Poirier proche » de Jean-Claude Touzeil. Ayant suivi un parcours littéraire et théâtral avant de se consacrer entièrement à la chanson, Michèle Bernard a été sensible au langage symbolique qui véhicule la pensée de J.C Touzeil. Elle a composé 18 chants à partir de ses poèmes, sans en garder l'ordre, ni l'intégralité. Les chants sont entrecoupés d'extraits théâtraux (textes déclamés, dialogues, conte dans le conte). Cette œuvre d'une grande qualité musicale et littéraire porte sur un sujet qui nous touche tous : Un vieux poirier voit le monde changer autour de lui. Les textes développent avec sensibilité et humour une réflexion sur l'environnement, notre société, la vie qui passe, la mort...

Un Poirier m'a dit c'est aussi une rencontre entre professeurs qui ont le désir de faire découvrir aux spectateurs les jeunes élèves du conservatoire de Tours. C'est un projet interdisciplinaire puisqu'il permet d'aborder le chant, la danse, la musique et le théâtre.

Les acteurs, chanteurs, danseurs qui interpréteront ce conte sont âgés de 7 à 10 ans, ils passeront d'un rôle à l'autre, au plus près de l'œuvre originale.

Ce spectacle s'adresse particulièrement à tous ceux qui ont gardé une âme d'enfant.



Conte musical, danse, chant choral, accompagné d'un comédien pour la narration

50 à 70 enfants de 7 à 10 ans, des classes de danse et de formation musicale du Conservatoire de Tours.

Public : 4 - 10 ans

Durée : 55 mn

Gratuit réservation conseillée

Réservation à partir du 3 janvier

Les CEMEA Centre Val de Loire proposent en lien avec l'espace Jacques Villeret et en écho au Festival International du Film d'Éducation (FIFE)



Du 31 janvier au 3 février 2024 à Tours

FILMS ET ÉDUCATION

Il s'agit d'abord d'un festival de cinéma avec une sélection de plusieurs dizaines de films, courts, moyens ou longs métrages, d'animation, de fiction, documentaire qui racontent des histoires d'éducation, qui font écho à nos préoccupations les plus actuelles. Ces films sont l'occasion de rencontres avec les enfants, les jeunes, les familles, les acteurs(ices) de l'éducation.

Mercredi 31 janvier et jeudi 1^{er} février

Les Studios

Ouverture pour une séance grand public/matinée pour les classes de collège

Au centre de formation Croix-Rouge Compétence

Une séance pour les professionnels, étudiants de l'animation, et du travail social

Vendredi 2 février et samedi 3 février Espace Jacques Villeret

Vendredi 2 février 9h30 et 14h – séances pour les classes de collège et lycée

Vendredi 2 février 19h30 – une séance tout public

Samedi 3 février - 10h00

MATILDA

Matilda n'arrive pas à dormir et joue avec sa lampe de chevet quand l'ampoule saute ! Matilda se retrouve dans le noir. Sa première frayeur passée, et grâce à sa lampe de poche, la petite fille se familiarise avec l'obscurité et découvre peu à peu les charmes de la nuit.

Court métrage d'Animation de E. Puertas Anfruns, I. Iborra - 2018 (Belgique, Espagne, France)

Public : famille > 3 ans

Réservation à partir du 3 janvier



Samedi 3 février 16 h

FUNDAMENTAL OF ART

Lorsqu'un professeur d'art dicte exactement comment il s'attend à ce que les élèves peignent, une fille créative n'accepte pas et réagit. Il est temps de montrer vos vraies couleurs.

Courte fiction de David Payne - 2021

République tchèque

Public : famille > 7 ans

Réservation à partir du 3 janvier



Films déjà programmés, d'autres le seront pour chaque séance

Ateliers, exposition, cartes blanches à des productions locales seront proposées....

Programme complet le 11 décembre 2023

En partenariat avec :
Les centres de formation du travail social et de l'animation,
avec la Croix-Rouge Compétence - l'ITS - les CEMEA - l'IUT
carrières sociales - Passerelle Ciné et les Studios - Le Centre
Social Pluriel(le)s - Les collèges participants
Informations : fife@cemeacentre.org



En partenariat avec le Petit Faucheu

Mercredi 14 février - 15h30 - Espace Jacques Villeret

Jeudi 15 février - Scolaires - 10h - 14h30 - Espace Jacques Villeret

SOUS TERRE

Sous Terre est une exploration du monde souterrain, une immersion dans le temps profond, une descente dans les abîmes où l'on protège et cache parfois des secrets. Nous partons dans des grottes avec des spéléologues. Nous étudions l'art des cavernes et creusons la terre pour en faire ressortir des objets enfouis dans des chemins de forêt. Nous collectons des portraits de personnages tout à fait singuliers ayant une conscience de l'inframonde, le monde du dessous.

Le spectacle inspiré de sources documentaires est une forme hybride mêlant arts plastiques, théâtre d'objets, musique et vidéo. C'est un voyage à plusieurs entrées : des récits tirés du réel, une collection de portraits, des moments plus visuels évocateurs de sensations souterraines et une question sous-jacente à cela :

Quand on creuse, qu'est-ce qu'on trouve « au fond » ?

Cie Matiloun

Théâtre d'objets – manipulation de matières

Âge : > 8 ans

Durée : 50 mn

Tarif : 5 € - 2 € scolaires- billetterie en ligne
Petit Faucheu

Réservation à partir du 3 janvier

Photos : © Carmen M

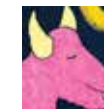
PARTENAIRES

Ville d'Orléans. Région Centre Val de Loire. DRAC Centre. SCIN JP portée par Scène O Centre. Le TGR, Orléans la Source. Espace Malraux, Joué les Tours. Le lieu Multiple, Orléans. La Fabuloserie musée d'Art Hors les Nomes, Dicy. Espace Albert Camus, Issoudun. L'Hectare centre national de la marionnette, Vendôme. Communauté de commune Cazals-Salviac, Lot. La Minoterie, Dijon. L'Échalier, Saint Agil. Théâtre de la Tête Noire, Saran. L'Odyssee, Périgueux. Abbaye de Noirlac, Centre Culturel de rencontre. La Friche Belle de Mai / Théâtre de Cuisine, Marseille



Exposition dans le hall Villeret 13-16 février

De trois années d'enquêtes sont nés des histoires, des rêves et des images qui prennent corps dans l'exposition qui voyage avec le spectacle ; une manière d'aborder la démarche documentaire et d'accéder aux coulisses de la création. Une collection de douze maquettes miniatures, représente l'univers souterrain des personnalités rencontrées pendant toute la période d'écriture du spectacle. Les témoignages recueillis sont donnés à écouter par le biais de petits cartels sonores.



FESTIVAL PLANÈTE SATURNE

Programme complet en janvier 2024

Dix acteurs de la ville de Tours se mobilisent pour vous concocter un parcours culturel à vivre en famille durant les vacances de février

Mardi 27 février - 15h30 - Espace Jacques Villeret

J'VAIS L'DIRE

C'est là maintenant comme une urgence ; ou bien c'est noué, empêché, bien enfoui comme une douleur.

Karl et Romaric questionnent tout autant la difficulté de « dire » que la possibilité de « dire ». C'est leur terrain de jeu, ils s'y confrontent, s'en amusent, on les voit faire, ils nous y invitent.

Au-delà des mots (parfois durs à dire) ce sont les émotions qui les accompagnent que les deux interprètes cherchent à faire émerger.

Et si les mots ne sortent pas, il y a le corps, le son, le chant, le rire, la musique comme autant d'alternatives, de relais, d'appuis, de préalables à l'émergence de sa propre expression.

J'vais l'dire comme une promesse de libération de la parole. Comme une phrase dite à soi-même pour se donner du courage. Comme une phrase déclamée à l'autre pour le prévenir de ce qui vient.

Une réplique de cour de récréation qui évoque la voix de l'enfant et l'importance de l'écouter ! C'est le message que ces mots cherchent à porter :

Éveiller l'enfant à la légitimité de sa propre parole et rendre l'adulte plus sensible à ce qu'elle lui révèle de l'enfant.

Cie Rebondir

Théâtre - musique (création 23)

Âge : > 6 ans

Durée : 55 mn

Tarif : 4,70 €

Réservation à partir du 1^{er} février

Co-producteur : La Générale des Mômes
Soutiens : DRAC Centre Val de Loire - Aide à la résidence Région Centre Val de Loire - Parcours de production solidaire et aide à la création
Aide et accueil en résidence : Espace Malraux, (37) Espace Aragon (18), La Générale des Mômes (37), Espace Jacques Villeret (37), La Passerelle (45), Commune de Luynes (37) de Neuvy le Roi (37), 37e Parallèle (37), Le Volapük (37), La Charpente (37)



20



En partenariat avec le Petit Fauchoux

Mercredi 28 février - 15h30 - Petit Fauchoux

HARICOT- BROCOLI - ÉPINARD

Haricot Brocoli Épinard, c'est une contrebasse, un clavier et une batterie. Derrière ces instruments, trois musiciens et musiciennes qui s'adressent aux plus jeunes pour leur raconter « qu'est-ce que c'est » la musique pour eux. Sans un mot, avec malice et loufoquerie, les interprètes déroulent leur concert comme une aventure pleine de rebondissement, laissée à l'interprétation du public.

La création de ce trio part de l'envie de jouer de la musique improvisée pour les enfants. Le concert se compose de morceaux qui racontent des histoires, des émotions ou des situations inspirées d'albums de la littérature jeunesse.

L'improvisation prend sa place sur scène comme un vecteur d'échange perpétuel entre les musiciennes et les spectateurs. À travers différents mode de jeux, allant du bruitiste jusqu'aux corps.

Le Collectif Points de Suspension

Concert de musique improvisée et théâtralisée (création 23)

Âge : > 5 ans

Durée : 40 mn

Tarif : 5 € - billetterie en ligne Petit Fauchoux

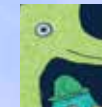
Réservation à partir du 1^{er} février

Photo : ©Calain Gaynard

En coproduction avec : AFA du Cher (Le Luisant, Carrosserie Mesnier, Le Carroi) MAJP via Le Petit Fauchoux et Le Carroi
Avec le soutien de : DRAC Centre Val de Loire, Été Culturel 2023, département du Cher
Autres soutiens : Communauté de Communes des 3 Provinces, Conservatoire de Bourges, Le Luisant



21



Mercredi 6 mars - 15h30 - Espace Jacques Villeret

PAPY STUB

Electron libre sur scène ou au guidon de sa moto réservant bien des surprises. Ce rider très dynamique et drôle est le complice aguerrri des enfants, le chanteur d'histoires douces, rocks ou même hip-hop.

Le ton est donné, Papy Stub est bien dans le vent. Il check, fait des slides en skate-board, fait vrombir sa guitare et son deux-roues dans « mon spécial vaisseau » et a manifestement plus d'un tour dans ses sacoches de moto...

C'est le papy dont tout le monde rêve : festif, surprenant, moderne, rock, tendre et attachant.

Portant docks et lunettes blanches, ce personnage pas comme les autres, nous prouve que les coccinelles n'aiment pas le hip-hop ! Et que les lunettes c'est super chouette !



Cadence - Chansons - musique (création 23)

Âge : 4 ans - 10 ans

Durée : 40 mn

Tarif : 4,70 €

Réservation à partir du 1^{er} février



En partenariat avec la Cinémathèque de Tours Henri Langlois

Vendredi 8 mars - 15h30 - Espace Jacques Villeret

LES PETITS CONTES ORIENTAUX

1987 à 2000 Iran Couleur.

Trois courts métrages d'animation aux techniques différentes (dessin animé, papiers découpés, textiles animés) mis en musique par Olivier Hue et Nicolas Lelièvre qui mêlent instruments traditionnels orientaux et musique électronique. Un dépaysement poétique pour petits et grands.

Ciné-concert

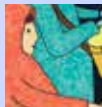
Âge : > 3 ans

Durée : 47 min

Tarif : 5 €

Réservation conseillée au 02 47 21 63 95

Photos : © carrément



Mercredi 13 mars - 15h30 - Espace Jacques Villeret

RONDE-POÈME

Pour traverser le temps qui s'écoule et les saisons qui passent, Karl vient dire des poèmes contemporains ou très anciens le plus simplement possible. De multiples percussions accompagnent cette danse de poésies rythmées ou non où s'éveille et s'épanouit cet enfant-conteur-funambule. Tout est possible, tout est permis sur sa piste, sous son arche en rotin.

« Le spectacle, la Ronde-Poème » propose de vivre une expérience, un rapport au temps et à l'espace (sonore, visuel, kinesthésique) qui prend le risque du silence, du vide, de l'infinie présence, de l'amenuisement (du son, du mouvement), du saut, de l'inconnu, de l'émergence, de l'aléatoire, de la naissance à la mort de l'instant qui vibre jusqu'à son extinction et laisse éclore le suivant. »

Cie Rebondir

Solo pour percussions, corps et voix (création 23)

Âge : 6 mois - 6 ans

Durée : 30 mn

Tarif : 4,70 €

Réservation à partir du 1^{er} février



Mercredi 20 mars - 15h30 - Espace Jacques Villeret

LE VIOLONCELLE DE CAMILLE

Camille a une grosse boîte dans le dos. Qu'est-ce qu'il y a dans la boîte ?

Dans la boîte, il y a un violoncelle. Qu'est-ce que c'est le violoncelle ?

Le violoncelle, c'est son instrument de musique. On peut entendre la musique ?

Bien sûr, on est là pour ça !

Violoncelliste virtuose formée à la Haute-Ecole de Genève, Camille Gueirard fait découvrir son instrument aux plus jeunes. Elle interprète avec fougue quelques pièces du répertoire classique et des compositions originales, dans un jeu de scène léger et complice. Par ce spectacle dynamique et coloré, elle initie les enfants à l'écoute d'un spectacle ou d'un concert, en réjouissant les oreilles des mélomanes, tous âges confondus.

Cie Hic Sunt Leones

Âge : > 1 an

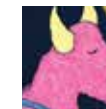
Durée : 30 mn

Tarif : 4,70 €

Réservation à partir du 1^{er} février

Photos : © M[Art]ha

Co-production : la Ville de Tours.
Soutiens : commune de Saint-Georges-sur-Cher, la ville de Joué-lès-Tours et le Théâtre de Vaugarni.



Mercredi 27 mars - 16h - Espace Jacques Villeret

RÈVODOME

Naya est une jeune fille rêveuse mais surtout très bricoleuse. Elle s'est construit un dôme en bois sous lequel elle se retire chaque fois qu'elle en a envie. Elle s'y réfugie le plus souvent pour s'isoler du monde extérieur qu'elle trouve de plus en plus compliqué à mesure qu'elle grandit. Mais son dôme a une autre fonction. Celle d'y projeter ses rêves et toutes les choses qu'elle aimerait trouver dans la vie réelle comme des paysages improbables ou toutes sortes de personnages farfelus tel que le Chabinet, créature moitié chat moitié robinet qui passe le plus clair de son temps à se baigner dans la Mernouille (océan de pâte Soba).

Naya nous présente les amis imaginaires qu'elle a conçus à partir d'objets variés auxquels elle donne vie en projetant leurs ombres sur le tissu qui recouvre son dôme. Au fur et à mesure qu'elle nous les présente, on comprend que l'un de ses préférés, Boujemaa, a disparu et que tous les autres vont bientôt partir à leur tour.

Naya s'interroge ?

En ont-ils eu assez d'être là ?
Ont-ils été enlevés ? Ou peut-être était-il temps pour eux de quitter l'imagination d'une petite fille qui grandit.

Traffixmusic (boîte de diffusion) Theatre d'ombres - sieste sonore

Âge : 3 mois - 3 ans

Durée : 30 mn

Tarif : 4,70 €

Réservation à partir du 1^{er} février

Photos : ©AnimaKT



Mercredi 3 avril - 10h - 15h30 - Espace Jacques Villeret

HISTOIRE D'UN ESCARGOT QUI DÉCOUVRE L'IMPORTANCE DE LA LENTEUR

Les escargots du Pays de la Dent-de-Lion mènent une vie paisible, lente et silencieuse, pleine de certitudes ; ils sont à l'abri des autres animaux et des hommes, et entre eux s'appellent simplement « escargot ».

L'un d'eux pourtant trouve injuste de n'avoir pas de nom et voudrait aussi connaître les raisons de la lenteur.

Vivace par ses questions, il est rapidement rejeté par les membres de son peuple qui ne souhaitent en rien déranger leur tranquillité et leurs certitudes.

Contre l'avis de tous, il entreprend un voyage pour trouver des réponses. Il fera la rencontre d'un hibou mélancolique, d'une tortue pleine de sagesse, de fourmis très organisées et d'autres habitants de la Nature.

Mais en chemin, il découvre que les hommes sont en train de recouvrir l'herbe verte d'une substance noire et nocive à l'aide de monstres métalliques.

Sera-t-il assez courageux et intrépide pour sauver les autres animaux et son peuple de l'envahissement des hommes... ?

Cie l'Arc Electrique (création 23)

Marionnettes

Âge : > 6 ans

Durée : 40 mn

Tarif : 4,70 €

Réservation à partir du 1^{er} février

Photos : ©Charlotte Gosselin

Soutiens

Compagnie Associée à la SCENE 55 - Mougins 06 - SCIN «Art et Création» Conventionnée par Le Ministère de la Culture - DRAC Centre - Val de Loire et le Conseil Régional Centre - Val de Loire, Compagnie ARKETAL - Cannes (06), La Pratique - Vatan (36), La Minoterie - Dijon, Ville de Tours(37), La Générale de Mômes - Avoine (37) l'Espace Malraux - Joué-Lès-Tours (37)

* Luis Sepúlveda est l'une des figures marquantes de l'Amérique latine en matière d'engagements pour les droits de l'homme. Écrivain humaniste, il était profondément écologiste.



**Du 6 au 13 avril 2024 la Ville de Tours propose un événement
autour de l'éveil culturel et artistique du tout petit**

En 2023 le Réseau régional jeune public de la région Centre - Val de Loire en partenariat avec la Ville de Tours a organisé un temps de réflexion autour de l'éveil culturel du tout petit en présence de Sophie Marinopoulos psychologue-psychanalyste, spécialiste de l'enfance et de la famille

Suite à cet événement la Ville de Tours et les différents acteurs du territoire, se sont mobilisés pour imaginer un temps fort dédié aux tous petits et leurs familles.

« L'éveil culturel et artistiques du tout petit nous repose aujourd'hui la question primordiale et préalable du rapport à l'art et aux pratiques artistiques vivantes des adultes qui l'accompagnent dans sa vie. »

« C'est encore permettre que les valeurs de créativité, d'ouverture de partage portée, par l'expression et la création artistique fécondent en nous, la capacité à dépasser inhibitions et conditionnement pour imaginer de nouvelles façon d'être au monde. L'aventure est risquée mais enthousiasmante !!! »

Marc Caillard président fondateur - Enfance et Musique
Avec la collaboration d'Hélène Koempgen,
Rédactrice en chef de Territoires d'éveil

Retrouvez le programme complet en février 2024

Dans le cadre de la commémoration de l'abolition de l'esclavage
La Ville de Tours et l'association Tous ensemble 37 proposent

Samedi 18 mai - Espace Jacques Villaret

14h30 - 15h30 : atelier percussion pour l'enfant et sa famille

16h : conte musical

16h30 - 18h conférence à la médiathèque des Fontaines

20h30 Concert

LE FESTIVAL TOURS'N AFRIKA MARIO ET LA SANZA MAGIQUE

Mario s'ennuie dans sa chambre. Heureusement il y a sa voisine Mamie Maboul et son histoire de "sanza magique". Mais qu'a-t-elle de particulier cette sanza ? Et comment la retrouver ?

Mario sera guidé dans sa quête par un perroquet qui bégaie, un poisson qui a perdu sa maison et une tortue très en retard, tous profiteront des bienfaits de la fée sanza !

Entrez avec Mario dans un conte poétique et initiatique, qui vous fera découvrir les pouvoirs de la musique... Une création originale (Conte, Guitare, Sanza, chant)

Patrick Mundélé

Conte africain - musique

Âge : > 4 ans

Durée : 45 mn

Tarif : 3 €

Réservation à partir du 1^{er} février

Tout public :

16h30 - 18h conférence à la médiathèque des Fontaines

20h30 Concert

Pour tous renseignements :

tousensemble37@gmail.com



Du 3 au 8 juin

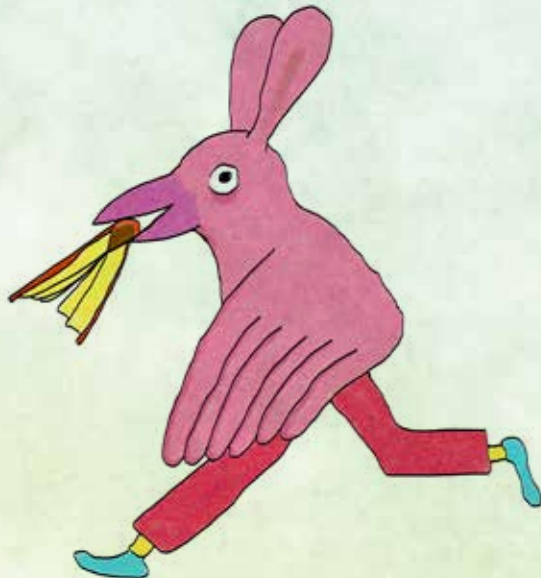
RACONTE-MOI UNE HISTOIRE

Programme complet de la semaine de lecture, disponible au mois de mai.

Pendant toute la semaine, petites places, locaux, institutions des quartiers Sud (Fontaines, Bergeonnerie, Rochepinard, Rives du cher et Montjoyeux) seront investis pour raconter des histoires (empruntées à la littérature jeunesse)

Mercredi 5 juin - 10 h - Espace Jacques Villeret

INSTALLATION LUDIQUE : HISTOIRES, JEUX ET SURPRISES...



Samedi 8 juin - Ile Balzac

15h00 : Lectures jeux avec Raconte-moi une Histoire

16h00 : spectacle

GRAND APRÈS-MIDI PLEIN AIR SUR L'ÎLE BALZAC POUR CLÔTURER LA SEMAINE RACONTE-MOI UNE HISTOIRE

Venez vivre avec nous ce délicieux moment dans la nature. Chaque année vous êtes de plus en plus nombreux à nous rejoindre et à apprécier ce temps fort, fait de lectures, de théâtre et de partage

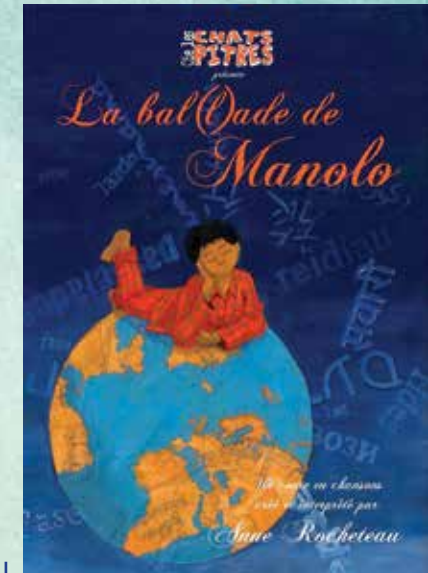
Après-midi champêtre (gratuit)

LA BAL(L)ADE DE MANOLO...

Quand Manolo s'endort, il fait le tour du monde : Europe, Afrique, Asie, Amériques, Océanie !

Avec sa guitare et autres instruments du monde, Anne vous emmène en voyage ! Elle traverse les continents, avec son petit Manolo, en chantant dans différentes langues : espagnol, russe, quechua, anglais, hindi, mandarin, romani...

Pour le plaisir de toutes les oreilles... Une douce et joyeuse bal(l)ade ... immobile !



Compagnie Les Chats Pitres.
Conte musical et chansons du monde.

Age > 2 - 7 ans

Durée : 30 min

Avec la participation de l'association Livre Paserelle, ALSH Maryse Bastié Tours Sud, l'Espace Villeret, les professionnels de la petite enfance, le RAM, EVS Rochepinard, le VERC, la maison pour Tous, la bibliothèque des rives du cher, la maison des jeux de Touraine, la médiathèque des fontaines, les bénévoles et les habitants des différents quartiers....





©Alexandre Saint-Pol - Ville de Tours - 2023

Réservation et renseignements :
02 47 74 56 05 ou 02 47 74 56 04
Toutes l'information sur www.tours.fr

VILLE DE
TOURS