

La Ville de Tours
présente

HISTOIRE DE LIRE

une sélection de livres à destination de la Petite Enfance



n°12

L'éveil culturel du tout-petit constitue un enjeu qui fait désormais l'objet d'une « stratégie nationale pour la Santé Culturelle » : il s'agit de promouvoir et pérenniser l'éveil culturel et artistique de l'enfant de la naissance à trois ans, dans le lien à son parent.

La Ville de Tours y porte une attention toute particulière et s'est engagée, dans une action continue depuis plusieurs années, pour inscrire la culture dans le quotidien des familles dès le plus jeune âge.

Convaincues du besoin et du bénéfice pour le tout-petit de s'ouvrir au monde, aux langues et à l'altérité, la Bibliothèque municipale, les structures Petite Enfance municipales et associatives, l'association Livre Passerelle et la librairie spécialisée jeunesse Libr'enfant, œuvrent dans le cadre d'un partenariat fructueux pour accompagner et permettre au plus grand nombre de faire entrer le livre jeunesse, les chants et comptines, dans la vie du jeune enfant en lien avec ses parents. Parmi leurs différentes actions, ces structures proposent ainsi chaque année aux familles de découvrir une sélection de livres à destination des très jeunes enfants, grâce à un livret diffusé gratuitement dans les bibliothèques et crèches de notre ville.

La Ville de Tours est heureuse de publier cette nouvelle sélection et espère susciter l'envie de partager des moments d'échanges autour de la lecture, créatrice de sens et de liens.

À bientôt dans l'un de nos lieux partenaires !

Christine Blet, Adjointe au Maire déléguée à l'Éducation populaire, la Lecture publique et aux Tiers lieux.

Franck Gagnaire, Adjoint au Maire délégué à l'Éducation, à la Petite enfance et à la Vie étudiante.



1 et 1 font 3

Iris F., Thierry Magnier, 2019

1 pingouin tout juste sorti de l'œuf d'or, puis 2 puis 3, etc. Le blanc, le noir, le doré. Peu à peu, toute la famille lève le nez au ciel, comme vers une espérance.

Un beau livre cartonné, luxueux comme les inclusions dorées, douces au toucher. Un livre pour commencer à compter.

Françoise, Livre Passerelle



Dans la forêt sombre et profonde

Delphine Bournay, École des loisirs, 2021

Dans la forêt sombre et profonde, des louveteaux troublent le sommeil des autres animaux. Agacée par tout ce bruit, Maman Louve se voit obligée de se lancer dans un véritable rituel du coucher pour calmer sa petite meute : l'histoire, le bisou, la chanson etc... Tout est bon pour résister à l'appel du marchand de sable !

Délicieusement hilarant pour les petits comme les grands.

Paul, bibliothécaire jeunesse

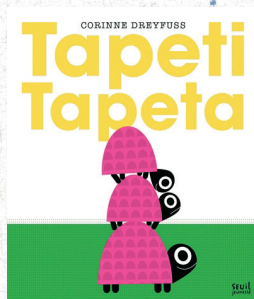
Tapeti Tapeta

Corinne Dreyfuss, Seuil Jeunesse, 2023

Du bout des doigts et des yeux, on suit trois petites tortues qui viennent de naître. Ont-elles des grandes oreilles de lapin... ? Non... Des moustaches de chat ? Non plus... Savent-elles bondir ? Eh non ! Elles marchent à tout petit pas... tapeti, tapeta.

Un album cartonné, graphique, coloré avec une jolie ritournelle.

Magali, bibliothécaire jeunesse



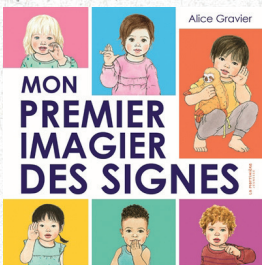
Mon premier imagier des signes

Alice Gravier, De La Martinière Jeunesse, 2020

Ce livre est un imagier permettant aux parents de communiquer avec leur enfant qui ne possède pas la parole grâce aux bases de la langue des signes. Un sommaire nous indique le numéro de la page correspondant à un mot de la vie courante.

Simple et bien illustré, cet imagier est très coloré et avec beaucoup de tendresse.

Anaïs, professionnelle petite enfance



C'est ma mare

Claire Garralon, MeMo, 2016

Un canard s'approche d'une mare et se l'approprie. Arrive un autre, puis un autre et plein d'autres. A chaque fois, la mare est partagée en autant de propriétés individuelles. Quand vient le dernier canard, il n'y a plus de place ! Pourtant, celui-ci a une solution...

Un album au graphisme épuré, qui aborde le vivre-ensemble et la notion de partage.

Catherine, Livre Passerelle



Tu vois le jour !

Laurent Moreau, Hélium, 2023

Ce beau leporello en noir et blanc avec quelques touches de couleurs vives célèbre la naissance d'un enfant et tout ce qu'il a à découvrir.

Les illustrations en grand format seront très appréciées des bébés, tout comme le décor à ouvrir en accordéon qui pourra être posé près des enfants et manipulé par les petites mains !

Andréa, bibliothécaire jeunesse





Petit inventaire du monde : en français, en anglais et en espagnol

Maya Hanisch, Rue du Monde, 2016

L'originalité de cet imagier, grand format, réside dans son trilinguisme, français, anglais, espagnol. Chaque double page rassemble des éléments par thématique (animaux, à l'école, paysages, etc.).

Penchez-vous sur la page consacrée aux humains : une bonne façon de s'amuser des similitudes entre ces trois langues voisines !

Christine, Livre Passerelle

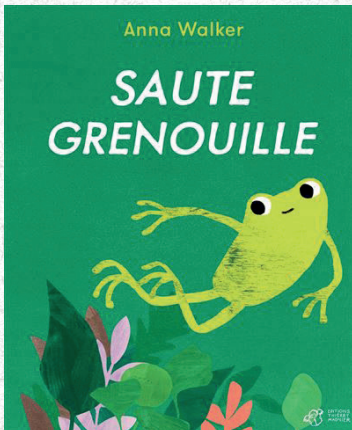
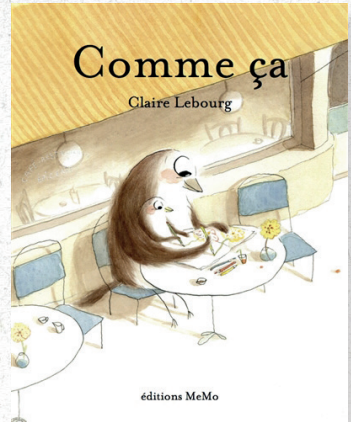
Comme ça

Claire Lebourg, Editions MeMo, 2022

Comme ça... derrière l'apparente simplicité de ces mots se cache une magnifique déclaration d'amour d'une mère à son enfant. Le trait fin et délicat de Claire Lebourg traduit avec émerveillement les nouveaux rituels qui composent désormais le quotidien de cette petite famille d'oiseaux.

Un album tendre et poétique qui fera chavirer le cœur des parents. À consommer sans modération, lové contre son tout-petit.

Sophie, bibliothécaire jeunesse



Saute Grenouille

Anna Walker, Thierry Magnier, 2022

« Tomber, sauter, nager, avancer... et toujours et partout, se méfier ! » Ce livre raconte les aventures d'une petite grenouille verte qui doit faire preuve de courage et d'énergie pour échapper aux prédateurs.

Page après page, un rythme s'installe et des illustrations sublimes nous accompagnent.

Maxime, professionnel petite enfance

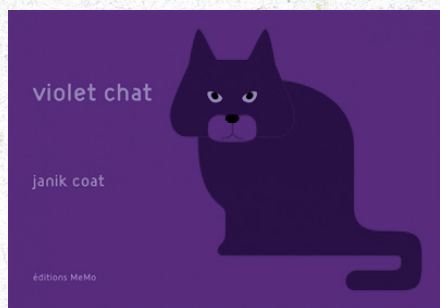
Comptines pour chanter l'Afrique

Illustré par Cécile Hudrisier, Didier Jeunesse, 2018

Dix petites comptines sur les thèmes du village, de la communauté, de la famille, de la musique et des animaux d'Afrique. Les chansons sont écrites en langues originales (lingala, soninké, mina, kinyarwanda) et en français et interprétées par divers chanteurs au sein du CD. Les dessins sont colorés et on y retrouve à chaque page des animaux adorables, des représentations de nourriture et des collages de wax pour les vêtements.

Très chouette !

Sophie, bibliothécaire jeunesse



Violet Chat

Janik Coat, MeMo, 2017

C'est l'histoire d'Igor, un chat violet, qui au fil des pages rencontre des objets qui ont la même couleur que lui. Violet Chat est violet comme les aubergines, le raisin et même la couronne de la reine d'Angleterre !

Imagier sur la couleur violette qui met en scène un chat qu'il faut parfois chercher en parcourant le livre !

Clémencé, professionnelle petite enfance

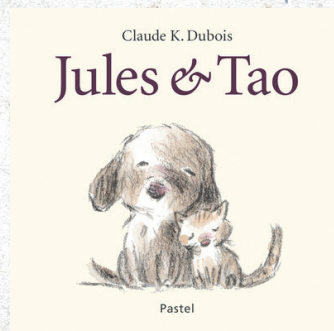
Jules & Tao

Claude K. Dubois, École des loisirs, 2021

L'amitié attendrissante entre Jules, le chiot et Tao, le chaton. Un jour, alors que Jules et Tao jouent ensemble, catastrophe ! le chaton se blesse en tombant... Mais où est donc passé Tao ? Reviendra-t-il ? On vit et on ressent la préoccupation de Jules, qui attend nuit et jour derrière la porte d'entrée. Ouf ! Tout est bien qui finit bien !

Un petit album avec des illustrations douces et une atmosphère pleine d'émotion.

Sonia, bibliothécaire jeunesse



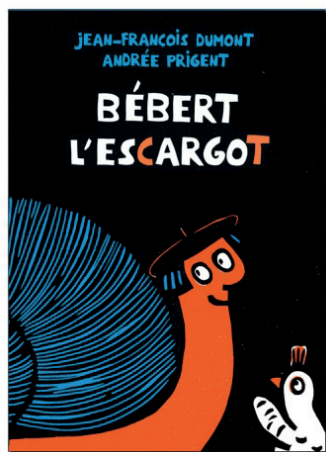
Bébert l'escargot

Jean-François Dumont, Andrée Prigent, Kaléidoscope, 2013

Un brin nostalgique en écoutant la chanson de « Petit Escargot » ? Découvrez « Bébert l'Escargot » dans ses nouvelles aventures.

Coup de cœur des professionnelles de la petite enfance !

Julie, professionnelle petite enfance



Oh ! Colette

Catherine Louis, HongFei cultures, 2022

Ce petit cartonné à plus d'un atout : sous forme d'un imagier original en noir et blanc sur les fruits et les légumes, il éveille également les tout-petits aux couleurs, tout en se terminant sur une petite histoire invitant au jeu et à l'imaginaire !

Stéphanie, bibliothécaire jeunesse



Image

Guillevic, Clotilde Perrin, Rue du Monde, 2015

« Image » est un livre qui vous emmène sous terre, à la recherche de tous ses petits habitants. Mots qui explosent en bouche et qui chatouillent les papilles pour des instants de douceur mais aussi de chamailleries souterraines. Dans les galeries et les terriers des champs et prairies rêve un petit garçon assis sous un arbre, inconscient de tout ce raffut sous ses pieds.

Des illustrations pleines de détails à découvrir et redécouvrir.

Audrey, professionnelle petite enfance



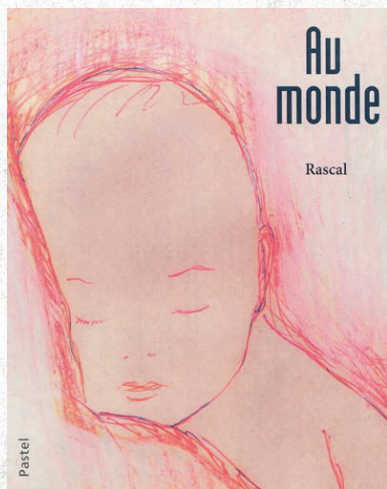
L'heure des parents

Christian Bruel, Thierry Magnier, 2013

L'école est finie et c'est l'heure pour Camille de retrouver ses parents. On nous présente d'abord Mathilde et Hugo, puis Nelson et Paul, puis juste Juliette...

Un album inclusif qui parlera à tous grâce à sa jolie galerie de modèles familiaux.

Mylène, bibliothécaire jeunesse



Au monde

Rascal, École des loisirs, 2012

L'arrivée d'un nouvel enfant chamboule la vie de l'entourage. Chacun cherche une ressemblance, un trait commun avec le nouveau-né. Mais le plus important reste le regard des jeunes parents.

Les illustrations sont réalisées au fusain et à la sanguine. Cela rend l'ouvrage très artistique. C'est un livre tout en douceur. Très bonne idée de cadeau aussi bien pour l'enfant que pour l'adulte.

Anouck, professionnelle petite enfance

J'ai la bougeotte !

Sara Gavioli, Seuil Jeunesse, 2020

« Peux-tu tenir sur une seule jambe comme un flamant rose ? Peux-tu ramper comme un serpent dans la jungle ? »

Autant de défis proposés, par cet album coloré, aux enfants qui ont la bougeotte.

Myriam, bibliothécaire jeunesse





Couvre-toi !

Françoise Rogier, A pas de loup, 2022

Il neige ! Une petite fille veut aller jouer dehors mais il faut s'habiller chaudement. Enfin prête elle sort... Arrive soudain un petit événement inattendu...

Un album où les joies de l'hiver sont traitées avec beaucoup d'humour. De quoi se mettre en appétit !

Cécile, professionnelle petite enfance

Les jours de pluie

Virginie Le Pape, Casterman, 2022

Les jours de pluie tu t'ennuies alors que finalement tu peux en profiter pour découvrir tellement de choses à faire et passer des supers moments !

Un très joli petit imagier plein de douceur.

Emmanuelle, bibliothécaire jeunesse



Mini maxi : le livre des contraires

Didier Cornille, Hélium, 2009

Un petit livre avec des dessins aux lignes fines et trois pliages en bonus, qui présentent des antonymes, certains classiques, d'autres plus inattendus et parfois un clin d'œil aux adultes.

A lire et à s'offrir.

Hélène, bibliothécaire jeunesse

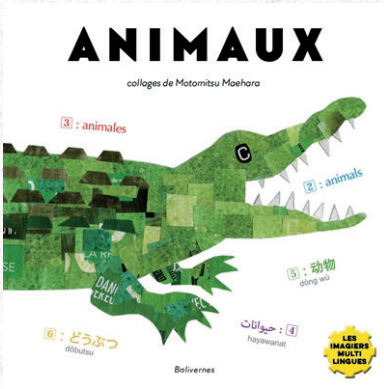
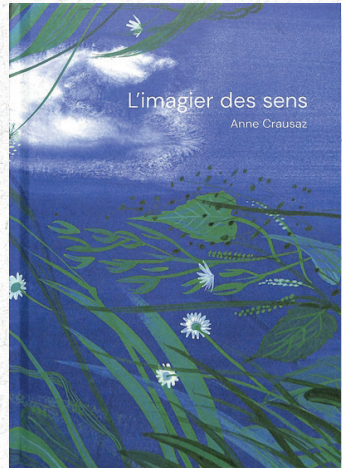
L'imagier des sens

Anne Crausaz, Askip, 2022

Quatre éléments multipliés par cinq sens font 48 pages d'une beauté immersive.

De vrais tableaux qui invitent à l'observation de nos sensations.

Jeanne, Livre Passerelle



Animaux

Motomitsu Maehara, Balivernes éditions, 2018

Un ouvrage dans lequel les illustrations sont réalisées avec des collages et qui présente les animaux en français, anglais, espagnol, arabe, chinois et japonais.

Un imagier très réussi qui parlera à tous !

Chloé, bibliothécaire jeunesse

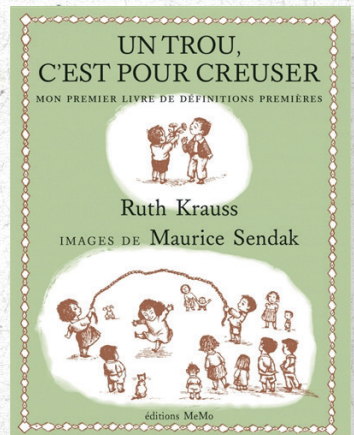
Un trou, c'est pour creuser : mon premier livre de définitions premières

Ruth Krauss, Maurice Sendak, MeMo, 2016

« Les oreilles, c'est pour faire du gigotis » et « les oreilles, c'est pour faire de l'écoutis ». Ce premier livre de définitions premières a vu le jour en 1952 aux Etats-Unis et pourtant il est toujours d'actualité.

Ce petit album reflète le monde intérieur et la créativité des jeunes enfants, illustré avec humour et légèreté.

Ingrid, professionnelle petite enfance



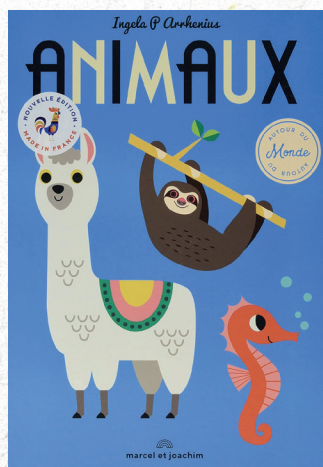
Animaux : autour du monde

Ingela Peterson Arrhenius, Marcel et Joachim, 2019

Cet « animagier » présente 12 animaux du monde sur un grand format.

On est séduit par les couleurs qui lui donnent un petit côté rétro et la graphie qui rappelle les affiches publicitaires.

Rachida, bibliothécaire jeunesse



Déjà

Delphine Grenier, Didier Jeunesse, 2016

Pourquoi les animaux se réveillent de si bon matin ?

Découvrez-le au fil des pages de cet album... Et hop ! D'un bond vous voilà parti...

Nadine, professionnelle petite enfance

Mon grand livre de comptines

Illustré par Clémence Pollet, direction musicale Yves et Matthieu Prual, Didier Jeunesse, 2022

Ce grand livre de comptines (QR code, à scanner) regroupe 29 chansons, comptines et canons incontournables, mis en scène par des illustrations colorées. Les voix des enfants sont bien mises en valeur par les accompagnements.

Un vrai régal !

Danielle, bibliothécaire jeunesse



Roule

Tatsuhide Matsuoka, École des loisirs, 2021

Qu'est-ce qui roule ? Avec peu de texte, nous voilà embarqué-e-s dans une promenade rebondissante à la découverte des animaux. Quand la chute survient, les bébés roulent aussi !

Lucie, Livre Passerelle



Mon nez

Édouard Manceau, Didier Jeunesse, 2022

Un petit bonhomme qui a perdu son nez cherche par quoi le remplacer...

Un album plein d'humour à mettre entre toutes les mains !

Chloé, bibliothécaire jeunesse

Orage

Anaïs Brunet, Didier Jeunesse, 2022

Ce livre célèbre la beauté de la nature lors d'une nuit d'orage :

Les pages invitent l'enfant à explorer différents éléments, offrant une expérience sensorielle, pleine de poésie.

Maxime, professionnel petite enfance



Une sélection de livres à destination de la petite enfance que vous pouvez retrouver dans les lieux d'accueil petite enfance, dans les bibliothèques et lors des animations de Livre Passerelle

