

# FRITZZ

HORS-SÉRIE#03

L'ACTU TOURANGELLE EN MODE KIDS

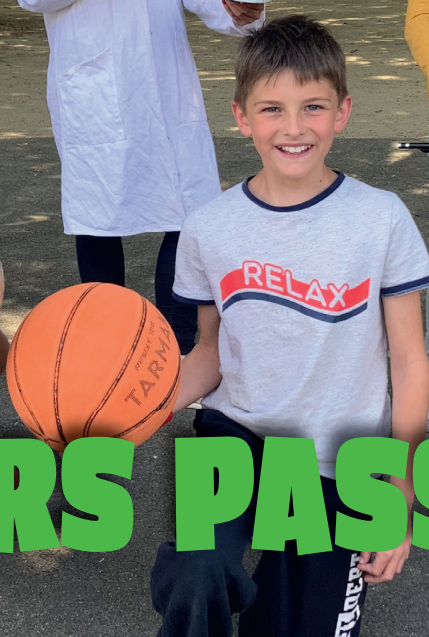
GRATUIT - JUIN 2022

*De l'oxygène  
à Bouzignac*

**UNE LANGUE  
POUR PASSEPORT**

**LE SABRE LASER,  
TU APPRENDRAS**

**DÈS  
8 ANS**



**PARCOURS PASSION !**

Hors-série réalisé par les élèves de CM2 de l'école Raspail,  
avec le soutien de la ville de Tours.

VILLE DE   
**TOURS**



# Jeunes padawans en formation !

Il y a très très longtemps, dans une galaxie pas si lointaine, trois jeunes padawans se rendaient sur la planète Membrolle-sur-Choisille pour parfaire leur formation de jedi. Voici leur expérience !

Par Louis, Lorenzo, Arsène. 🐾

**N**ous avons testé pour vous un sport tout à fait spécial : le sabre laser. Nous sommes allés jusqu'à la Membrolle-sur-Choisille pour rencontrer Kevin, le professeur.

D'abord, nous avons fait un échauffement très dur et intense. Il y a deux sortes de pratique du sabre laser : la chorégraphie, qui demande des séances de répétition et le combat.

Kevin, nous a appris à faire des cascades sans arme.

Puis il a sorti les sabres lasers !

Il y en a deux sortes : les sabres en mousse, pour les entraînements et les vrais sabres pour les combats. Nous avons utilisé les deux types durant la séance.

Enfin, pour terminer le cours nous avons joué à un jeu : l'assaut du temple jedi, dont voici les règles : Il y a des plots dans le temple, c'est le trésor des jedis.

Les siths doivent prendre les plots nommés holocron.

Mais les jedis les protègent avec leurs sabres. Les siths aussi en ont.

Quand un sith ou un jedi est touché par un adversaire il retourne à son camp.

Quand un sith a un plot dans la main et qu'il se fait toucher par un jedi, il doit lui donner l'holocron.

Le jedi va ensuite le déposer au centre de son temple.

On vous conseille d'essayer ce sport très particulier.

“ **Arsène : c'était sympa de faire du sport avec des sabres laser. En plus il y avait un ami à moi qui fait du sabre laser.** ”



## LE SAIS-TU ?

Le sabre laser est un nouvel art martial inspiré du Gong Fu et de l'escrime aujourd'hui reconnu comme véritable discipline martiale avec des compétitions internationales et gérée par la Fédération française d'Escrime.

“ **Louis : j'ai beaucoup aimé le cours car j'adore star wars et aussi les art martiaux.** ”

## Contact :

Association Esprit du Dragon, 26 rue des Caves  
37270 Saint-Martin-le-Beau. Tél. 06 73 14 71 31

**8 et 9 juillet 2022 :**  
prochain open de sabre laser à Paris

“ **Lorenzo : j'ai adoré même si l'entraînement était très fatigant. Et j'ai beaucoup aimé le jeu !** ”

**120**

écoles de sabre laser en France !

**2015**

c'est l'année où le sabre laser est devenu un sport officiel par la Fédération française d'Escrime

## KE.SA.KO

**Lexique de l'univers Star Wars :**

**La force :** un pouvoir surnaturel qui permet de faire léviter les choses.

**Un jedi :** personne maîtrisant la force.

**Un padawan :** apprenti jedi

**Un sith :** ennemi des jedis

**Un holocron :** objet contenant une grande puissance dans la force



# Les écoliers virtuoses

À Tours, dans trois écoles primaires, des élèves de CM1 et de CM2 ont la chance d'apprendre la musique avec des professeurs du Conservatoire Francis-Poulenc. Ce dispositif s'appelle « Orchestre à l'école ». Laissez-nous vous raconter le quotidien de ces élèves virtuoses. Syntyche-Maeva, Wissale, Jana, Camille. 🐾

**L**e lundi et le jeudi matin, des violonistes, des contrebassistes et des percussionnistes travaillent à l'école Raspail. Ces musiciens sont des élèves de CM2 qui apprennent la musique depuis deux ans à l'école. Sans apprendre le solfège, ils peuvent jouer des morceaux en ensemble. Quatre professeurs du Conservatoire de musique les accompagnent dans ce parcours. Parfois, les élèves se retrouvent en « partiels », c'est à dire chaque groupe d'instruments ensemble. Les séances se terminent la plupart du temps par un « tutti »,



c'est à dire l'orchestre réuni. Au milieu des élèves, la maîtresse apprend aussi le violon sur le même pied d'égalité. Parmi les 24 élèves, deux seulement pratiquaient un instrument avant d'intégrer la classe orchestre. Aujourd'hui, ils sont quatre et certainement beaucoup plus l'année prochaine. Tous les deux ans, une nouvelle promotion prend le relais.

# 1 460

C'est le nombre de classes orchestre en France

## QUELS INSTRUMENTS DANS QUELLE ÉCOLE ?

L'école Alain accueille une classe orchestre cuivre et percussions.

L'école Diderot, elle, accueille une classe orchestre bois et percussions. Les élèves pratiquent le saxophone, la clarinette, la flûte traversière et les percussions.

Depuis 2021, une classe chœur a été ouverte à l'école Saint-Exupéry.

## Réjane, professeure de violon

« Je trouve ça super intéressant d'aller dans les écoles parce qu'on touche toute sorte de public. C'est très mixte, comme par exemple avec les élèves primo arrivants. J'aime aussi travailler en équipe. Au Conservatoire, avec les collègues on ne se voit pas trop, on travaille plutôt en solitaire avec nos élèves. L'orchestre à l'école me permet aussi de travailler avec un grand groupe d'élèves. Normalement, au Conservatoire nous travaillons en individuel. C'est aussi un défi pour nous, les professeurs, de suivre un groupe pendant deux ans avec des élèves qui ont des motivations différentes, des facilités ou des difficultés différentes. »

## KE.SA.KO

**Solfège** : c'est le fait d'apprendre à lire les partitions.

**Cuivre** : Famille d'instruments fait en métal. On souffle dans ces instruments. Exemples : trompette, tuba...

**Bois** : instruments à l'origine faits en bois. Certains bois sont toujours faits en bois comme la clarinette mais d'autres sont aujourd'hui fabriqués en métal. Exemple : clarinette, saxophone, flûte traversière.

**Percussions** : instruments dont on joue en les frappant et dont le rôle est surtout rythmique.

**Instrument à cordes** : instrument de musique dans lequel des cordes tendues fournissent la source du son.



# Nouvel air au parc Bouzignac

Tous les habitants du quartier Bouzignac connaissent bien ce grand parc qui est au bord du Cher. Des travaux de réaménagement pour le rendre plus écologique sont en cours depuis 2021 et seront terminés en 2023. Nous sommes allés voir les différentes avancées et interroger des passants. *Alima, Aissa, Joana.*

## Objectifs des travaux :

Le jardin doit être accessible à tout le monde (personnes âgées en situation de handicap, enfants...) donc il y aura des jeux de tout âge, (aires de jeux pour enfant, pétanque, ballons...). Il y aura plusieurs espaces de vie pour les habitants et les usagers : espace de repos, de pique-nique et donc d'aires de jeux.

Ce sont les habitants du quartier qui ont été à l'initiative de ces travaux et des réunions ont eu lieu entre la mairie et les citoyens pour se mettre d'accord.

De nombreux arbres ont été plantés ce qui est bon pour notre respiration et l'oxygène de la planète. De plus, les arbres vont apporter de l'ombre et empêcheront le sol de trop chauffer.

Un fossé a été créé pour récupérer l'eau des jeux d'eau qui s'infiltre dans la terre, ce qui permettra d'hydrater la végétation. Réutiliser l'eau permet aussi de ne pas la gaspiller.

La création d'une nouvelle clairière avec des arbres fruitiers, noisetiers et amandiers permettra de se nourrir localement. Le retrait de tous les enrobés noirs permettra



Je trouve ça super car ce sont souvent les parcs et jardins du centre-ville qui sont rénovés. C'est bien que les quartiers plus extérieurs ne soient pas oubliés. Il y a eu plus de 400 arbres plantés. Pour l'instant ils sont tout petits mais ici, dans quelques années, il y aura beaucoup d'ombre et de fraîcheur. »

Clément, qui travaille sur le chantier



Je suis contente qu'il y ait des arbres mais je n'aime pas trop les nouveaux bancs. Dominique

d'éviter l'accumulation de chaleur. Les bancs en forme de cube ont été fabriqués avec du béton recyclé du site MAME ce qui évite la pollution.



C'est bien ce qu'ils ont fait. Maintenant, il faut que les visiteurs respectent le lieu et ne détériorent pas trop l'endroit. Annie



# L'école du monde

Dans notre école, nous accueillons des enfants primo-arrivants. Cette année, il n'y a eu que huit enfants. C'est moins que les autres années, car depuis la pandémie de Covid, il y a moins de circulation entre les pays ! Ils ont une maîtresse spéciale, c'est Armelle. Par Élise, Fatima, Solal, Soraj. 🐾

## Questions à Jana, élève de notre classe

### Quelle est ta langue maternelle ?

Je parle arabe car je suis libyenne. Mais je suis née aux États-Unis, en 2011. J'ai vite appris le français. Il m'a fallu un an. Je parle français avec mes frères et sœurs, parce que mes parents ne peuvent pas nous comprendre ! C'est pratique. En famille, nous parlons arabe. Mes parents parlent aussi bien anglais. Sans maîtresse Armelle, je n'aurais jamais appris si vite le français !

### Ça fait combien de temps que tu vis en France ?

Je suis en France depuis quatre ans. Je suis arrivée dans une classe de CP et CE1. Au début, on a quitté la Libye juste

avant la guerre, pour passer des vacances en France. Mais la guerre a commencé, et mes parents ont décidé de rester parce que c'était plus sûr pour toute la famille.

### Qu'as tu pensé de ta première journée à l'école Raspail ?

C'était la pire journée de ma vie. Je ne parlais même pas le français. Je me sentais seule et en même temps au centre de l'attention. Tout le monde me regardait, mais je ne comprenais pas ce que les gens disaient sur moi. Personne ne voulait vraiment faire ma connaissance au début, ce n'était pas facile. Finalement, j'ai commencé à avoir des amis.



### Dans notre école Raspail, nous accueillons des enfants qui ont quitté leur pays avec leur famille.

Chaque année, il y a plusieurs élèves qui arrivent dans notre école de pays différents : Sierra Léone, Italie, Albanie, Angleterre, Libye, Syrie, Irak... Souvent, ils ne parlent pas français et leurs parents non plus. Certaines de ces familles ont quitté leur pays, parce qu'elles ont été obligées, d'autres non. Dans notre école, nous avons une maîtresse spéciale, Armelle, qui apprend le français aux enfants allophones. Actuellement, elle s'occupe d'une vingtaine d'élèves sur quatre écoles différentes. Avec de simples images et des mimes, elle apprend aux

enfants à parler français. Armelle a appris le français langue étrangère à l'école, pour pouvoir apprendre notre langue à des enfants qui parlent le pachto, l'italien, l'arabe, l'anglais,.... À leur arrivée, ils sont accueillis dans toutes les classes, et ils ont certains cours avec maîtresse Armelle pour apprendre le français.

## KE.SA.KO

### Allophone ? Ça veut dire quoi ?

Personne dont la langue maternelle est une langue étrangère, dans le pays où elle se trouve.

# COLLÈGE, OPTION PASSION

En CM2, lors de l'inscription au collège, tu as la possibilité de choisir des classes proposant des horaires aménagés (musique, art plastique, théâtre) ou une section sportive. Les places sont limitées et tu dois remplir un dossier et parfois passer un test. Viens avec nous découvrir les options possibles dans les différents collèges tourangeaux...

Par Naïm, Agathe, Kaïla, Anissa, Léo.



06

Nous avons interviewé Jeanne, une élève de sixième au collège Corneille, qui est en horaires aménagés en basket-ball.

## Peux-tu nous raconter le test d'entrée ?

Il y a des épreuves individuelles : par exemple, vous courez et les sélectionneurs vous chronomètrent ou alors vous devez faire des slaloms ou sauter. Tout ça en dribblant. Et puis il y a un dossier qui est rempli par le club, les parents et la maîtresse de CM2. Pour moi, ils devaient prendre quatre filles et on était cinq au test. C'est un peu moins de pression. Mais j'étais quand même un peu stressée. Plus il y a de candidats, moins on a de chance d'être pris parce qu'ils ont un nombre de places limité. Et puis tout dépend du niveau des autres.

## Est-ce que ça te plaît toujours ?

Oui, je suis contente de continuer le sport que j'aime et ma passion.

## L'organisation de ta journée se passe comment ?

Comme tous les élèves, j'ai cours normalement le matin. Seulement en section basket, mon entraîneur vient nous chercher dans la cour à 11 h pour s'entraîner jusqu'à 13 h. J'ai moins de temps que les autres

pour manger et je ne peux pas faire chorale ou théâtre parce que les horaires ne correspondent pas.

## Est-ce que dans ta classe il n'y a que des sportifs ?

Non, il n'y a pas que des sportifs. On est 8 sur 23. Les basketteurs sont tous réunis dans la même classe. Il y a une classe avec tous les élèves inscrits en football. Mais à Corneille il y a aussi du judo, tennis de table et il peut y avoir tennis mais pour l'instant la section s'est arrêtée parce qu'il n'y avait pas assez de candidats. Il y a aussi une option aviron mais pas en horaires aménagés.

## Est-ce que tu prends toujours des cours dans ton club d'origine ?

Oui, tu es obligé de faire du basket en club pour être en section sportive. Tu peux changer de club mais tu n'as pas le droit de ne plus faire de basket.

## Où est ce que ça mène ?

En général, tu fais ça pour devenir professionnel. Tu peux entrer dans un établissement qui s'appelle le **Pôle espoir**.

## KE.SA.KO

**Classes à horaires aménagés** : les classes à horaires aménagés sont des dispositifs spécifiques construits en partenariat avec des institutions culturelles.

**Section sportive scolaire** : Une section sportive scolaire (anciennement section sport-étude) est une structure spécialisée combinant études classiques et sport de haut-niveau.

**Le pôle espoir** : C'est un établissement pour continuer le cursus scolaire et le sport en horaires aménagés. Mais tu fais beaucoup plus de sport et tu es en internat. C'est un entraînement intensif. Les élèves qui y entrent ont pour projet de devenir professionnels.

“

Ce n'est pas toujours bien. Moi j'aime bien l'art plastique sans suivre trop les règles. Des fois c'est embêtant de devoir suivre les consignes. Les 3 heures d'art plastique sont réunies le lundi après-midi, souvent de 14 h à 17 h.

Nous avons eu plusieurs ateliers au Musée des Beaux-Arts.

Le dernier était autour de la mythologie.

## C'EST QUOI LES HORAIRES AMÉNAGÉS AU COLLÈGE ?

### Les classes à horaires aménagés (CHA) :

Sont des classes comme les autres avec des heures en plus consacrées à une pratique sportive ou artistique.

Selon les disciplines, les collégiens suivent entre 2 et 4 heures de cours en plus sur leurs activités.

(ex. foot, basket, judo, tennis ou encore tennis de table.)

Pour entrer, il faut être en club, passer un test et avoir un bon dossier scolaire.

Les cours de sport se déroulent le matin. Les élèves terminent donc plus tard.

Si vous n'avez pas réussi à entrer en horaires aménagés ou section sportive en début de 6°, vous pouvez retenter votre chance pour l'entrée en 5°. Cependant, il y a moins de place à ce moment-là.

Il n'y a pas que de la pratique dans les horaires aménagés. Il y a aussi de la théorie. En théâtre, les élèves ont deux heures de pratique théâtrale et une heure d'histoire du théâtre.

En musique, la formation musicale tient une place aussi importante que la pratique de l'instrument.

## Quelles options ?

### P. Corneille :

Foot - basket - tennis - tennis de table - judo

### Michelet :

Basket - volley-ball - natation sportive - watter polo

### J. Ferry :

Art plastiques

### La Martine :

Cinéma

### P. Courrier :

Danse - musique - patinage artistique

### La Bruyère :

Théâtre

## Témoignage de Louise, en 5<sup>e</sup> au collège Paul-Louis Courier, en horaires aménagés musique :

Au collège Paul-Louis Courier, tous les élèves sont en horaires aménagés musique ou danse. Nous sommes donc mélangés avec les élèves qui pratiquent la danse. Moi, je joue de la clarinette et de la contrebasse. J'ai commencé la clarinette en grande section et la contrebasse en CM1, avec la classe orchestre de l'école Raspail. Pour entrer en CHAM (le nom des classes à horaires aménagés musique) il faut passer un test d'entrée avec son instrument. Pour moi, c'était un peu spécial parce que c'était pendant le confinement. Je me suis donc filmée et j'ai envoyé la vidéo. J'ai joué « La truite et la meunière » à la contrebasse. C'est un peu moins angoissant de le faire comme ça.

Au collège, j'ai cours de 8 h à 14 h de matières « classiques » (français, mathématiques,...). Puis j'ai les cours au Conservatoire de musique, orchestre ou formation musicale. Je joue aussi dans deux orchestres. Je suis un peu débordée mais mon rêve est de devenir musicienne professionnelle donc je suis contente de faire ce que j'aime. Mon conseil pour y arriver : bien travailler et ne pas trop stresser.



## ILS SONT DEVENUS CHAMPIONS

Ces anciens élèves du collège Corneille sont maintenant professionnels et pour certains champions dans leur sport.

### MICKAËL SYLVESTRE (football)

Mikaël Sylvestre, né le 9 août 1977 à Chambray-lès-Tours, est un joueur international et un dirigeant de football français. Sélectionné en équipe de France à 40 reprises entre 2001 et 2006, il participe notamment à la Coupe du monde de 2006 dont la France atteint la finale.

### MYRIAM IGOUFE (basketball)

Évolue en universitaire aux États-Unis, sélectionnée en Équipe de France

### JOSSELYN OUANNA (tennis)

83<sup>e</sup> mondial, 3<sup>e</sup> tour de Roland Garros

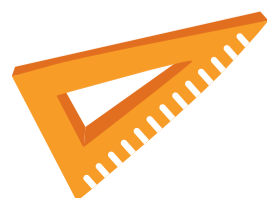
### ÉRIC DESPEZELLE (judo)

Vice-champion de France 1<sup>re</sup> division 1996, 1998, 2002

Champion du monde par équipe 1998 3<sup>e</sup> au tournoi de Paris 1998

Vice-champion d'Europe 2000

Participation aux JO de Sydney en 2000



# L'étrange classe découverte

**Je m'appelle Chat Mallow, je suis le chat du château de Taillé. Je vais vous raconter une histoire qui s'est passée il y a fort fort longtemps...**

Linoa, Francesse, Hind, Jawad et Arsène. 🐾

Ceci est  
une fiction...  
ou presque...



Un jour, une classe est venue, en classe découverte dans le château où j'habite, le château de Taillé. Dans cette classe, il y avait une bande de copains dont je vais vous raconter l'histoire.

Une nuit, Everly, se rendit à la cuisine pour prendre un paquet de chips. En retournant à sa chambre, elle tomba dans un piège.

Réveillée par ses cris, son amie Adèle alla chercher Raider et Tigresse, affolée « *Vite, je crois que Everly a un problème* ».

Guidés par les miettes de chips, ils découvrirent une salle inconnue jusqu'à présent : la salle de sport. À l'intérieur, les amis découvrirent des épées d'escrime. Une nouvelle fois, les cris d'Everly retentirent, suivis d'un rire terrifiant !

La bande prit les épées et suivit les bruits jusqu'à l'entrée de la cave du château. Ils entrèrent, en tremblant de peur.

Ils arrivèrent dans une grande salle, ornée de statues étranges. Soudain, une horrible créature, vêtue d'un costume, d'un binocle et d'un chapeau melon apparut. Il était composé entièrement de slime vert et l'on pouvait voir à travers sa poitrine, un cœur noir fendu en deux : Slime Dead !

Il tenait Everly en otage. Il leur dit « //

“  
**LES CRIS D'EVERLY  
RETENTIRENT,  
SUIVIS D'UN RIRE  
TERRIFIANT !**  
”

*faudra me passer sur le slime pour récupérer votre amie ».*

Les enfants sortirent leurs épées pour affronter le monstre. Raider chuchota quelque chose à ses amis et ensemble, ils lancèrent leur arme vers le lustre de la pièce qui s'écroula sur Slime dead. Entièrement bloqué, la créature se mit à pleurer. Les enfants étonnés écoutèrent son histoire :

« *Quand j'étais petit, un Huggy Wuggy m'a jeté un sort et m'a condamné à vivre seul, séparé de mes amis et de ma famille. Il m'a coincé dans un château où des enfants heureux viennent passer leurs vacances. La jalousie augmentait ma méchanceté.* »

Tout en pleurant, Slime Dead rétrécissait et reprenait son apparence normale : un petit garçon avec une veste et un binocle. Le cœur noir éclata en mille morceaux et la malédiction disparut à jamais. Everly fut libérée, les enfants devinrent amis avec lui et il put terminer la classe découverte avec eux.

## Ils nous ont dit...

« Je suis très content que l'on ait pu faire un Fritz. Ca m'a appris des choses : comment écrire un journal, par exemple. »

### ARSÈNE

« Quand on est allés au Parc Bouzignac, c'était bien et drôle. Mais c'était difficile de trouver des gens qui veulent bien nous répondre. »

### AÏSSA

« C'est la première fois que je fais un journal à l'école. Je pensais que ce serait plus facile. J'ai très hâte de voir le résultat. »

### JOANA

« C'était une superbe expérience. Christelle et Matthieu nous ont super bien aidés, la maîtresse aussi. Dans mon groupe, on s'est bien amusés. »

### ALIMA

« Créer un journal, c'est quand même exceptionnel et toutes les classes ne le font pas. »

### SOLAL

« Je suis fier de ce qu'on a écrit »

### SORAJ

« J'ai bien aimé travailler en groupe. »

### FATIMA

« J'ai bien aimé écrire un article avec mes amis. »

### ÉLISE

# 4

C'est le nombre d'ateliers organisés dans la classe pour réaliser un hors-série de Fritz à l'école. Mais les élèves travaillent aussi beaucoup entre chaque atelier.

# 7 200

c'est le nombre d'exemplaires imprimés pour ce hors-série #03.



# 23

## FRITZ À LA CHARPRAIE

Du 11 au 22 juillet, l'équipe de Fritz animera un atelier pour réaliser un numéro spécial de Fritz, en direct de la Charpraie. Conférence de rédaction, reportages, interviews, photos... Les enfants seront aux commandes de ce hors-série qui sera distribué dans toutes les écoles de Tours à la rentrée de septembre.

Pour faire partie de l'équipe de jeunes journalistes, il suffit de s'inscrire sur le site de la Ville de Tours ([tours.fr](http://tours.fr)). Attention, le nombre de places est limité.

## À ton tour !

Tu as envie de tenter l'aventure et de réaliser un numéro de Fritz avec ta classe ? Comment se fabrique l'information ? Comment on écrit un article ?

Tu veux tout savoir !

Pour que ta classe soit la prochaine à participer aux ateliers Fritz, il suffit de contacter la direction de l'éducation de la ville de Tours  
À toi de jouer !

Avec le soutien de la

VILLE DE   
**TOURS**

C'est le nombre de jeunes journalistes qui ont réalisé ce hors-série de Fritz.

La ville de Tours tient à remercier chaleureusement les élèves de CM2 de l'école Raspail de Tours pour leur implication et leur enthousiasme.

Louis, Lorenzo, Arsène, Alima, Aïssa, Joana, Wissale, Jana, Syntyche Maeve, Camille, Solal, Soraj, Elise, Fatima, Naim, Agathe, Kaïla, Anissa, Léo, Linoa, Francesse, Hind, Jawad. Et un merci tout spécial à Lesia Maestracci, leur institutrice, sans qui rien de tout cela n'aurait été possible.