

FRIITZ

HORS-SÉRIE#01

L'ACTU TOURANGELLE EN MODE KIDS

GRATUIT - DÉC. 2021

*Le maire répond
à nos questions*

**UN LOUP
EN TOURAINE !**

**DANS LES COULISSES
DU BATEAU IVRE**

**DÈS
8 ANS**

**L'EAU,
DE LA LOIRE
AU ROBINET**

Hors-série réalisé par les élèves de CM2 de l'école Paul Bert,
avec le soutien de la ville de Tours.

VILLE DE 
TOURS



Les secrets de la gymnastique

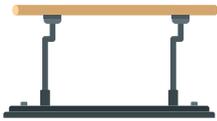
Émeline, prof de gymnastique, au gymnase François Clouet à Tours, répond à nos questions et nous dévoile tout sur ce sport complexe. Dayane, Éloïse, Noah. 🐾

Est-ce que la gym, c'est dangereux ?

Non, pas plus qu'un autre sport, mais on utilise beaucoup de muscles différents. Il faut bien écouter les consignes des entraîneurs et faire attention aux autres gymnastes autour pour ne pas se blesser.

On peut commencer à quel âge ?

Dès 18 mois, dans notre club, il y a une section « baby » et les cours se poursuivent jusqu'à l'âge adulte.



30

C'est le nombre d'heures d'entraînement d'un grand gymnaste en France chaque semaine. C'est beaucoup moins qu'en Chine.

Qu'est-ce qu'on ressent quand on fait de la gym ?

Les gymnastes se passionnent pour leur sport. C'est un sport très complet qui demande de l'endurance, de la musculation et qui favorise le respect des autres, de soi et de son entraîneur.

ATTENTION, AVANT DE FAIRE DE LA GYMNASTIQUE, IL FAUT TOUJOURS S'ÉCHAUFFER SINON TU RISQUES UN CLAQUAGE.



Gymnastique artistique

Les gymnastes utilisent des appareils particuliers qu'on appelle les agrès, en compétition il y a :

4



agrès pour les filles : les barres asymétriques, la poutre, le saut de cheval et le sol.

6



agrès pour les garçons : les barres parallèles, les barres fixes, le cheval d'arc, les anneaux, le saut de cheval et le sol.

Quel agrès préférez-vous ?

J'aime beaucoup regarder les filles travailler à la poutre et au sol, et à la barre fixe pour les garçons. Chacun a ses préférences, selon sa musculature, mais l'agrès le plus difficile c'est peut-être les barres asymétriques car les notations sont très sévères.

Quel travail faites-vous dans ce club ?

Je suis bénévole et j'adore travailler au sein de ce club. Je suis secrétaire dans le bureau du club, j'entraîne trois groupes et j'ai aussi fait de la gymnastique.

GYMNASTIQUE AU SOL

Il existe beaucoup de figures, Fritz t'explique ses préférées :
La pirouette : on tourne sur soi-même, debout sur une jambe.
La roulade avant : accroupi on met les deux mains au sol, on rentre la tête et on roule vers l'avant. Ça tourne un peu la tête.

KE.SA.KO

Claquage : déchirure musculaire.
Le salto : c'est un saut périlleux, une figure impressionnante

Le Bateau Ivre, quelle histoire !

Le Bateau Ivre vient de rouvrir. C'est une salle de spectacle située dans le centre de Tours qui a failli disparaître.

Chloé, Samuel, Adam. 🐾

Depuis le 1^{er} septembre, date de la réouverture du Bateau Ivre, un spectacle a été présenté chaque jour. Ils s'adressent à tous les publics.

Au départ, entre 1982 et 1987, Gisèle Vallée et Joël Breton organisaient des spectacles dans leur maison, quartier Blanqui, mais c'était trop petit. Par conséquent, ils ont cherché un nouveau local. Ils ont trouvé une ancienne salle de cinéma qui s'appelait le Casino, rue Édouard Vaillant, à côté de la gare. Jusqu'en 2010, beaucoup de spectacles de théâtre et des concerts y ont été organisés.

Quand Gisèle Vallée prend sa retraite, en 2010, la ville veut vendre le local. Les habitants de Tours ne veulent pas que cette salle ferme. Franck Mouget, avec d'autres personnes, crée une association et lance un appel collectif. L'association



« Ohé du Bateau ! » récolte 270 000 € pour acheter le Bateau Ivre.

Actuellement, quatre personnes sont salariées par le Bateau Ivre, et de nombreux bénévoles participent à son fonctionnement coopératif.

Pratique

146 rue Édouard Vaillant
37000 Tours

Le bateau Ivre est ouvert
du mercredi au samedi
de 18 h à 1 h 30.



Pourquoi ce nom ?

C'est le titre d'une poésie très célèbre d'Arthur Rimbaud. À l'origine la salle se trouvait tout près de la Loire.

PROGRAMME JEUNE PUBLIC

« On essaie d'en mettre un en place pour les mercredis après-midi et les week-ends, mais pour l'instant il n'y en a pas encore », explique Franck, coordonnateur du Bateau Ivre.

1 500

C'est le nombre d'artistes qui sont passés au Bateau Ivre entre 1983 et décembre 2010, date de la fermeture de la salle.

100 €

C'est le prix de la part pour devenir sociétaire et donc un peu propriétaire du Bateau Ivre. Tout le monde a le droit d'en acheter !

450

C'est le nombre de personnes qui peuvent se trouver en même temps dans le Bateau Ivre. C'est ce que l'on appelle la jauge de la salle.



Ohé du Bateau

C'est le nom du collectif (une forme d'association) qui a été soutenu par plus de 1 700 sociétaires (participants) pour permettre la réouverture de la salle de spectacle.



Loup y es-tu ?

Le 26 novembre à 8 h 20, à Cinq-Mars-la-Pile, un agriculteur a réussi à prendre des photos du loup gris qui traversait un champ. Un loup en Touraine ! Alors, on a peur ? *Lola, Mathys et Tess.* 🐾

Le loup est aujourd'hui protégé en France, car il y était menacé de disparition. C'est la première fois qu'un loup est observé en Touraine depuis plus d'un siècle, mais en région Centre-Val de Loire, c'est la septième observation d'un loup.

Pourquoi ce loup était-il solitaire ? Le loup vit et chasse dans des meutes de 8 à 20 loups. Mais il lui arrive de se déplacer seul. D'après les experts, ce loup serait « en phase de dispersion », ce qui est habituel en automne. Il ne restera donc pas dans la zone où il a été vu. Les observations vont se poursuivre pour essayer de comprendre cet événement.

Le loup est « opportuniste », il mange ce qu'il trouve : oiseaux, lapins, petits rongeurs, moutons, cerfs et sangliers, mais aussi raisin, champignons et insectes. Il peut être **charognard**.

Vrai-Faux :

Le loup a peur des humains : **vrai**, c'est un animal de « nature craintive ».

Il existe un loup à la fourrure blanche : **vrai**, c'est le loup arctique.

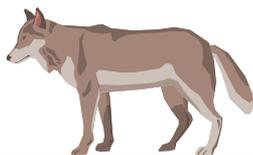
Le loup a autant de dents que les hommes : **faux**, le loup a 42 dents, et les hommes seulement 32.



(Photo d'illustration)

Le loup vit toujours en meutes : **faux**, en automne on en retrouve en phase de dispersion.

Il peut parcourir 50 km par jour : **vrai**, ce qui explique que les observations soient si isolées.



KE.SA.KO

Charognard : il mange des cadavres d'animaux.

QUELQUES LIVRES DONT LE LOUP EST LE HÉROS :

Le Livre de la jungle – Rudyard Kipling
L'appel de la forêt – Jack London
Croc Blanc – Jack London
L'œil du loup – Daniel Pennac
Le premier chien – Jean-Luc Déjean
Loulou – Grégoire Solotareff

À savoir

Le chien est un descendant du loup :

Le nom scientifique du chien est « canis lupus familiaris ». Le loup fait bien partie de la même famille que le chien. C'est, il y a 15 000 ans, en Europe et en Asie que cette domestication est observée à partir d'une meute de loup.

LÉGENDES ET CONTES

Pendant l'antiquité, le loup était un symbole de guerre et de chasse.

La peur du loup a donné beaucoup d'imagination aux hommes : le loup-garou, le petit chaperon rouge, les trois petits cochons, la bête du Gévaudan...

Les fables lui donnent le bon ou le mauvais rôle, mais il reste libre.

Du changement à la cantine !

Emmanuel Denis, le Maire de Tours, est venu dans notre classe le 22 octobre pour répondre à nos questions. Nous avons choisi de parler de deux sujets qui intéressent tous les enfants : la cantine et les décorations de Noël. Adrien, Kalie, Soline. 🐾



1

« C'est la diététicienne et le chef cuisinier qui choisissent et vérifient les repas pour la cuisine centrale, en s'assurant qu'ils sont bien équilibrés. J'ai bien compris que ces repas n'étaient pas toujours à votre goût, mais ça va changer. »



2

« L'alimentation industrielle produit beaucoup de gaz à effet de serre car elle utilise des produits chimiques et provoque beaucoup de transports polluants. Pour les défis de l'avenir, il faut qu'on change nos habitudes d'alimentation, et vous, les enfants, vous êtes des influenceurs auprès de vos parents. »



3

« Le service Matériel et Fêtes stocke les décorations disponibles dans un grand hangar proche de la piscine du Lac, mais une partie est louée pour avoir de la nouveauté. Cette année, un sapin de 16 mètres décore la place Jean-Jaurès, et la patinoire revient en bord de Loire (pour la dernière fois car ce n'est pas du tout écologique). »

8 500

C'est le nombre de repas qui sont servis au même moment dans l'ensemble des écoles de Tours. Difficile de faire des petits plats comme à la maison !

2



« Les décorations de Noël, ce n'est pas gratuit, cela représente un très gros budget de plusieurs centaines de milliers d'euros. Certains matériels sont très chers, ainsi que la main d'œuvre, mais en même temps ça crée de l'emploi. Je n'ai pas réduit ce budget car on a tous envie de se laisser imprégner de la féerie de Noël. »



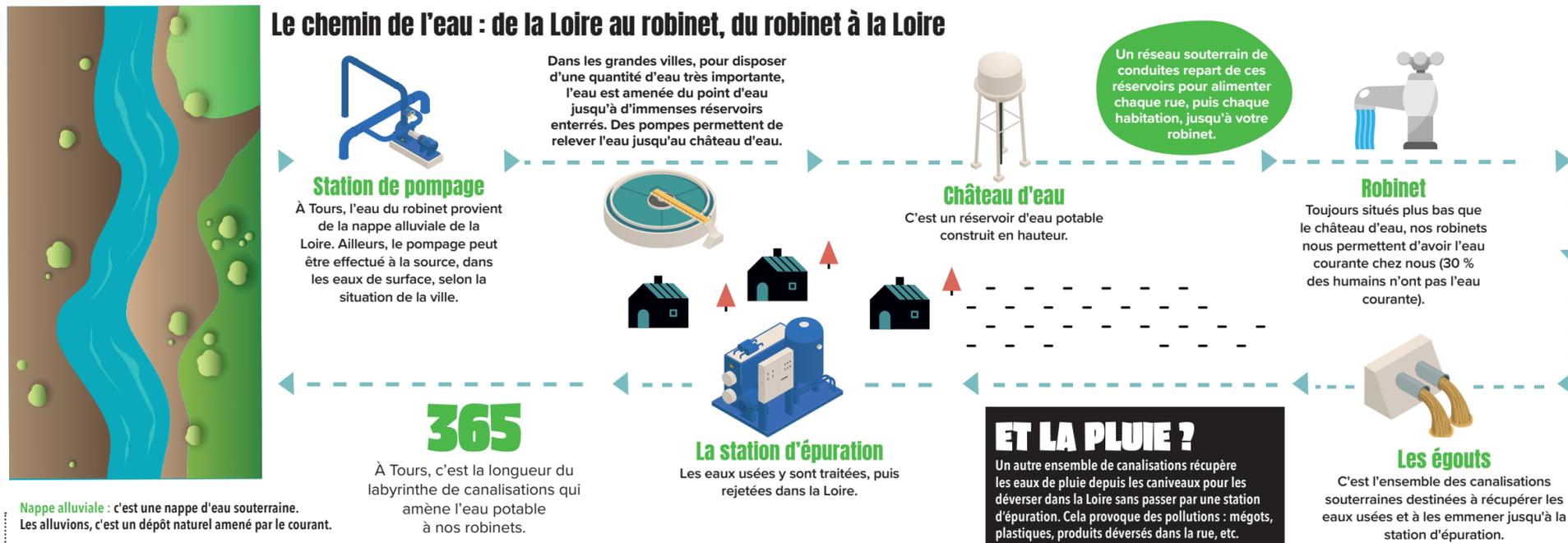
LE SAVAIS-TU ?

À Tours, un conseil municipal des jeunes, constitué d'élèves de 4^e et 3^e existe depuis 2016. Avec l'aide d'élus et de services municipaux, il sert à faire des propositions pour améliorer la vie quotidienne de tous. Le CMJ se réunit trois fois par an et le maire est parfois présent. Et si des élèves de CM2 y participaient ?

LA LOIRE : ELLE FAIT VIVRE LA TOURAINE

La première ville, fondée par les romains, à la place de Tours s'appelait Caesarodunum : la colline de César. Une colline située sur la Loire et sur de nombreuses routes de commerce. Aujourd'hui, la Loire fournit l'eau de notre robinet et, malgré les inondations, la navigation touristique se développe. *Ambre, Charlie, Theodora.*

Le chemin de l'eau : de la Loire au robinet, du robinet à la Loire



CRUES PAS SI MAUVAISES POUR LA NATURE

La crue est le début d'une inondation. Une crue est une montée des eaux anormale. Pour en savoir plus, nous avons demandé à Alix, animatrice à la maison de la Loire, de répondre à nos questions.

« On ne peut pas prévoir une crue plusieurs mois à l'avance, mais on peut plus ou moins savoir si elle va se produire en fonction de la météo et de l'endroit où on se situe. Cela peut s'anticiper d'environ trois jours parce que Tours se trouve en Loire moyenne. Les crues les plus importantes proviennent des fortes pluies dans les Cévennes.

Tous les ans, il y a trois à quatre crues, sans que la montée des eaux se transforme en inondation. C'est un phénomène naturel qui permet d'alimenter les bras secondaires de la Loire, de remplir les nappes souterraines et qui favorise la reproduction des poissons. En temps normal, les débordements n'ont pas de rythme régulier mais, au XIX^e siècle, trois se sont succédés en 1846, 1856 et 1866. En général, les crues se produisent en automne.

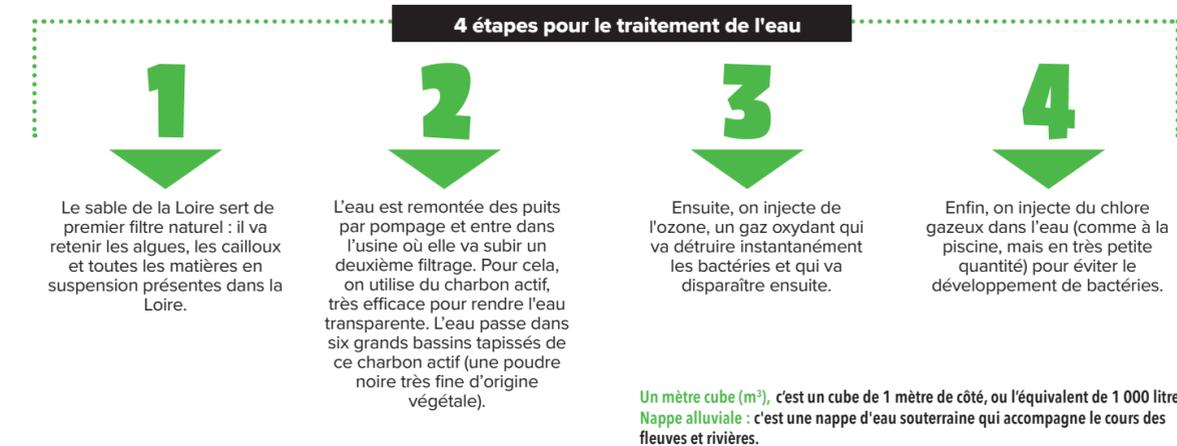
Il y a une petite marée seulement dans l'estuaire de la Loire. »

L'usine de production d'eau de l'île Aucard

Nous avons visité l'usine de production d'eau située depuis 1930 sur l'île Aucard, une île sur la Loire à laquelle on accède par le Pont de Fil. Cette usine, gérée par Tours Métropole depuis 2017, permet de traiter l'eau captée sous la Loire pour la rendre potable. Alan et Benoît qui nous ont accueillis étaient vraiment très gentils. Ils nous ont expliqué qu'il y avait 21 puits qui pompent à différentes profondeurs, dans la nappe alluviale, tout autour de l'usine. Ces puits ne

fonctionnent pas tous en permanence, elle utilise en général la moitié de sa capacité. Cette eau, une fois débarrassée de toute impureté dans cette usine, est acheminée par une énorme conduite jusqu'aux immenses bassins de stockage qui se trouvent en haut de la Tranchée. Ensuite, il existe au total cinq châteaux d'eau qui recueillent l'eau qui sera distribuée chez les Tourangeaux. Tous les jours, à différents endroits de ce circuit de production, des échantillons sont prélevés et envoyés au laboratoire pour être analysés.

Trois personnes sont d'astreinte (de service en permanence), même la nuit, pour assurer une surveillance des installations et de la qualité de l'eau. La ville de Tours a également une autre usine de production d'eau en face du pont Napoléon. Elle est reliée par d'énormes tuyaux qui passent sous terre et sous la Loire pour tout emmener au bâtiment qui va traiter l'eau.



50
en m³, c'est le débit par seconde (la quantité d'eau qui passe) de la Loire en été quand elle est la plus basse. Le débit peut atteindre 2 000 m³ par seconde en hiver.

2 000
m³ par heure. C'est la quantité d'eau que les 21 puits de l'île Aucard peuvent produire, c'est à dire 34 000m³ par jour.

30 000
m³. C'est la capacité des bassins qui recueillent l'eau produite par l'usine de l'île Aucard.

5

À Tours en 2003, la Loire est montée de 5 mètres en 5 jours (soit un mètre par jour) !



Qui pilote la gabare ?

Samuel est pilote de gabare, il travaille avec l'association Boutavant. Il nous parle de son métier et de la faune et de la flore sur les bords de Loire. *Guillaume, Luce, Romane*



Qu'est-ce qui t'a donné envie de faire ce métier ?
Pendant mes études en école d'ingénierie des milieux aquatiques, quelqu'un est venu nous expliquer la navigation et la batellerie. Ça m'a beaucoup intéressé et ça m'a donné envie de faire ce métier.

Depuis quand navigues-tu ?
J'ai fait ma première navigation en 1996, c'est-à-dire il y a 25 ans. Depuis, le tourisme fluvial s'est beaucoup développé, le nombre de bateaux a nettement augmenté car on ne peut pas embarquer beaucoup de passagers à la fois.

Depuis que tu es pilote de gabare, as-tu vu des évolutions sur la faune et la flore ?
Depuis une quinzaine d'années, il y a plus d'espèces d'oiseaux, surtout les oiseaux pêcheurs, car la Loire est moins polluée grâce aux stations d'épuration.

Où sont les gabares de l'association Boutavant ?
Une des gabares est en-dessous du Pont Wilson et l'autre en-dessous du Pont de Fil.

Navigues-tu quand il y a des crues ?
Souvent, la vitesse de l'eau effraie les

gens et ils ne viennent pas en balade ces jours-là. En hiver, la Loire peut couler à la vitesse de 10 à 15 km à l'heure, alors qu'en été elle va en moyenne à 5 ou 6 km à l'heure.

Navigues-tu avec un moteur ou avec une voile ?
Nous naviguons avec un moteur, mais sur un des deux bateaux, il y a possibilité de mettre une voile. Nous sommes obligés d'avoir un moteur pour des raisons de sécurité.

En quelle saison navigues-tu ?
Je navigue entre avril et septembre. L'hiver est consacré à l'entretien des

bateaux. À l'époque où on transportait des marchandises sur la Loire, c'était en été qu'on ne pouvait pas naviguer car le fleuve était trop bas pour ces bateaux lourdement chargés.

**Le transport de marchandises a commencé au XIII^e siècle et s'est terminé au XX^e siècle.*

À SAVOIR
Association Boutavant
29 rue Franklin-Roosevelt à Tours
Tél. 06 83 57 89 20 ou 06 30 26 92 01
Courriel : boutavant@voila.fr

KE.SA.KO
Gabare : type de bateau traditionnel destiné au transport de marchandises. Samuel, le pilote de gabare a participé à la fabrication de leurs répliques.

Le foot c'est un rêve !

Un jour d'hiver, à Tours, trois enfants nommés Shaïnez, Félix et Shérine entendent qu'un match de foot se prépare : France contre Portugal. Il aura lieu au stade de la Vallée du Cher, à Tours.

Shaïnez, Félix et Shérine. 🐾



Ceci est une histoire !



– C'est mon rêve de voir Cristiano Ronaldo, dit Félix.

– Moi aussi, depuis toute petite, dit Shérine.

– Pareil, dit Shaïnez.

Alors, ils prennent leur porte-monnaie et leur vélo, puis ils font la course jusqu'au stade de foot. Ils arrivent juste à temps pour acheter leurs tickets, ouf !

– Allez, le match de foot va bientôt commencer, allons au portail d'entrée !

– Les enfants vous avez quel âge ? dit le costaud de la sécurité.

– Nous avons 10 ans, et ne vous inquiétez pas, nous avons bien nos 3 tickets, dit Félix.

– Ah, vous avez 10 ans ? Mais l'accès est autorisé à partir de 12 ans ! s'exclame le colosse.

Les trois enfants repartent déçus. Ils savent que c'était leur dernière chance de voir la star du football : Cristiano Ronaldo. Alors ils s'assoient sur un banc et ils appellent leur parents pour tout leur raconter. Pas de chance, ils tombent sur le répondeur. Alors ils décident de repartir mais le vélo de Félix dérape sur une plaque ronde entrouverte sur le trottoir. Ils l'aident à se relever.

– Ça va Félix ?

– Oui mais si on essayait de passer par là pour entrer ?

Ils déplacent la plaque et descendent avec précaution

– Mais on est où ? demande Félix.

“

**C'EST MON RÊVE
DE VOIR CRISTIANO
RONALDO**

”

– Je ne sais pas ? s'interroge Shérine.

– Tant pis, on va marcher par là, on entend la rumeur du stade.

– Plus loin, ils trouvent une sortie qui débouche près des vestiaires de l'équipe du Portugal. Juste à ce moment, Cristiano Ronaldo les aperçoit. Les enfants sont impressionnés, mais ils ont surtout peur de se faire gronder.

Ronaldo est étonné, il les interroge :

– Mais que faites-vous ici les enfants ?

– Euh... on voulait vous voir, dit Félix en bégayant. Shérine et Shaïnez sont bouche bée.

Les trois amis racontent leurs aventures. Les enfants ont fait tout ça pour lui, Ronaldo est touché. Il demande que les enfants soient placés dans le carré VIP pour regarder le match au premier rang.

Le match est spectaculaire, le Portugal gagne 5 à 2. Fier de son match, Ronaldo leur offre un autographe. Que de plaisir quand ils raconteront cette histoire à leurs copains !

Les enfants racontent l'atelier média

« J'ai bien aimé faire le journal même si c'est un peu dur, j'ai bien aimé visiter l'usine de l'île Aucard. J'ai bien aimé aussi voir le maire. »

EMA

« Cette expérience de créer un journal Fritz, c'est bien et difficile. Heureusement qu'il y avait ma maman et la maman de Samuel. »

CHLOÉ

« Nous avons vécu une expérience inoubliable. On a fait des interviews. C'était bien, on a même interviewé le maire. Et puis, c'est la première et la dernière fois qu'on fera ça, à part si on fait le métier de journaliste. »

LUCE

« Faire un journal c'est difficile mais c'est trop bien. On visite des lieux, on interviewe des hommes et des femmes. »

CHARLIE

« Au cours de cette expérience nous avons rencontré des difficultés, des facilités, et nous avons eu du mal parfois à nous souvenir de tout. »

KALIE

45

journaux de Fritz c'est le poids de Nougat, le cochon d'inde de notre classe.



7 200

c'est le nombre d'exemplaires imprimés pour ce hors-série #01.



À ton tour !

Tu as envie de tenter l'aventure et de réaliser un numéro de Fritz avec ta classe ? Comment se fabrique l'information ? Comment on écrit un article ?

Tu veux tout savoir !

Pour que ta classe soit la prochaine à participer aux ateliers Fritz, il suffit de contacter la rédaction par mail à redaction@fritzlemag.fr.

À toi de jouer !

Avec le soutien de la

VILLE DE 
TOURS



24

C'est le nombre de jeunes journalistes qui ont réalisé ce hors-série de Fritz.

La ville de Tours tient à remercier chaleureusement les élèves de CM2 de l'école Paul-Bert de Tours Nord pour leur implication et leur enthousiasme. Ils ont été, pendant cette aventure, une rédaction formidable.

Theodora (merci pour la photo de Une), Félix, Chloé, Romane, Soline, Luce, Nina, Kalie, Ema, Ambre, Samuel, Adrien, Eloïse, Noah, Mathys, Many, Lola, Adam, Shainez, Guillaume, Dayane, Shérine, Charlie et Tess.

Et un merci tout spécial à Gilles Petitjean, leur instituteur, sans qui rien de tout cela n'aurait été possible.



Dessin Véronique Pot 🐾

RENDEZ-VOUS

1

Théâtre

SOONOO

Spectacle d'improvisation vocale et d'images par Compagnie SoaZara. Une histoire entre un enfant extraordinaire et un animal hors de vue.

19 janvier, à 15 h 30, à l'Espace Jacques Villeret, à Tours.
À partir de 4 ans. 4,50 €



Patinoire

Il faut bien profiter de la patinoire de la place Anatole France car elle est installée pour la dernière fois.

Comme le maire le dit dans « La Citoyenne » ce n'est pas très écologique !

Tous les jours, de 11 h à 22 h (23 h les vendredis et samedis). A partir de 7 €.



Noël

Cette année, il y a quatre marchés de Noël. Un sur le boulevard Heurteloup près de la Mairie de Tours, un place de la Résistance, un place Anatole France et un place de la Cathédrale.

De 11 h à 20 h (jusqu'à 21 h les vendredis)



Cinéma

« En attendant la neige », c'est une sélection de courts-métrages attendrissants et drôles, qui mêlent diverses techniques : animation 2D, marionnettes en stop motion...

Aux Cinémas Studio, du 1^{er} au 21 décembre.



Re-théâtre

Quichotte, c'est l'histoire d'un fou dont les mirages font rêver les gens qu'il croise.

21 et 22 janvier, à l'Espace Jean-Cocteau, à Monts,
28 janvier, à l'Espace Jacques-Villeret, à Tours, 4 février, à l'Espace Yves-renault, à Chambray. 4,50 €.

COMMENT RÉALISER UN HORS-SÉRIE FRITZ À L'ÉCOLE ?

Enseignants dans les écoles primaires de Tours, si vous souhaitez faire participer vos élèves à cette aventure n'hésitez pas à prendre contact auprès de la **Direction de l'éducation**
Tél. 02 47 21 66 65 ou j.poitevin@ville-tours.fr

ours

Fritz - 32, rue Eugène Durand - 37000 Tours - Tél. 02 47 20 40 00

Directrice de la publication : Christelle Hélène-Kibleur - Directeur de la rédaction : Matthieu Pays - Contact rédaction : 02 47 20 18 14 ou redaction@fritzlemag.fr

Service abonnement : 02 47 20 40 00 ou abo@fritzlemag.fr - Conception graphique : Agence Projectil - Éditeur : SAS Helpay, au capital de 40 000 €

Impression : Gibert Clarey Imprimeurs - Chambray-lès-Tours - Dépôt légal à date de parution. Hors-série n°1 gratuit - ne peut être vendu - ISSN 2743-5423/CP PAP 1222 D 94413 -

Reproduction d'articles interdite sauf autorisation - Loi n°49 956 du 16/07/1949 sur les publications destinées à la jeunesse - www.fritzlemag.fr

Ce numéro a été entièrement rédigé par la classe de CM2 de l'école Paul-Bert à Tours, avec le soutien de la ville de Tours.