

LA PÉDAGOGIE

ATELIERS PÉDAGOGIQUES

La P'tite Fabrique de Cirque dispense des ateliers de cirque. Ceux-ci s'adressent à toutes les tranches d'âges à partir de 3 ans.

La P'tite Fabrique de Cirque souhaite offrir à tous, à travers un apprentissage privilégiant l'épanouissement personnel et l'expression individuelle, l'occasion de découvrir toutes les richesses de l'univers du cirque. Nous avons l'habitude de travailler avec tout type de structure (centres de loisirs, écoles, collèges, lycées, centres d'accueil spécialisés, réseaux de la Petite Enfance...). Sensibles aux caractéristiques de certains de ces publics, nous savons adapter nos ateliers à leurs besoins spécifiques.

Les différentes disciplines qui y sont enseignés sont la jonglerie (foulards, balles, anneaux, diabolos, assiettes chinoises...), l'équilibre sur objet (boule, fil, rolla-bolla, monocycle...), le jeu clownesque, l'acrobatie et les techniques aériennes (trapèze, tissu, corde lisse).

L'association construit des projets pédagogiques et artistiques respectant des valeurs éducatives et culturelles dans un environnement de travail sécurisé.

N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour construire ensemble un projet original.



LE CHAPITEAU

LE CHAPITEAU

Le chapiteau amène le cirque, la culture, nos compétences et notre savoir-faire, là où ils ne vont pas souvent. Il offre la possibilité de se déplacer plus loin, d'être une solution à des difficultés liées aux espaces d'accueil ... Il est une solution technique pour que la culture puisse aller auprès de tous.

Le chapiteau permet de fédérer, d'accompagner, de soutenir, de créer vos événements, vos spectacles. Il est le lieu de la rencontre et l'échange. Être ensemble et partager ces instants permettent de mieux vivre. Le cirque porte en lui cette ouverture en se situant à la croisée des arts vivants : musique, théâtre, danse ...

TECHNIQUE

13 m rond ; avec les absides 18 m
couple ronde à 5,50 m de haut
gradin de 200 personnes
piste en bois de 7 m de diamètre
remorque billetterie et/ou buvette
chauffage pour l'hiver

N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour toute location ou demande de prestation.



2 COMME 1 ACCORD

DUO CLOWNICIEN ET MUSICLOWN

En moins de 2 et pour 3 fois rien, Topette et Giuseppe sont une paire : l'exploit est à leur portée ! Si l'un ne sait pas quoi faire de ses 10 doigts, les tourne 7 fois dans sa bouche quand il est à 2 doigts de la jugeote, alors l'autre n'y va pas par 4 chemins quand ses 10 doigts à lui se mettent en 2 temps 3 mouvements pour le grand 8. C'est dans une harmonie au cœur à corps que s'entrechoquent alors une maladroite valse ternaire et un tango binaire rigide.

Sans demi-mesures et plutôt 2 fois qu'1, venez voir ce ballet endimanché.

Avec des vrais morceaux de jeu clownesque, de manipulation d'objet, et d'équilibres précaires, de la vraie musique en live (guitare, accordéon...), le tout arrangé à la sauce dramatico-burlesque, comico-émouvant, surréalistico-introspectif.

Julien GERBIER et Vincent SIROTE : auteurs et interprètes
Jérémy OLIVIER — metteur en piste

durée : 35 min
public : de 4 à 99 ans

N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour plus d'informations.